

СОГЛАСОВАНО:

Принято на заседании
педагогического совета №1
«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Главный врач КУ «Урайский
специализированный Дом ребенка
_____Ю.С.Нещерет

**Ханты-Мансийский автономный округ - Югра
Казенное учреждение «Урайский специализированный Дом
ребенка»**

**Рабочая программа для детей 1 группы раннего возраста с ОВЗ
воспитателей и учителя-дефектолога С.В.Харитоновой
группы №3**

Урай
2020 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи, принципы коррекционно-развивающей деятельности по реализации рабочей программы.....	3
1.3 Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста.....	4
1.4. Нарушения речевого развития у детей первой группы раннего возраста.....	8
1.5. Нарушения формирования высших психических функций у детей первой группы раннего возраста с ОВЗ.....	9
1.6. Развитие коммуникативной и эмоционально-волевой сферы у детей первой группы раннего возраста с ОВЗ.....	10
1.7. Целевые ориентиры освоения программы.....	12

2. Содержательный раздел

2.1 Условия реализации рабочей программы.....	13
2.2 Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	14
2.3 Содержание образовательной области «Сенсорное развитие».....	16
2.4. Нарушения сенсорной интеграции у детей с ОВЗ, направления коррекционной работы.....	18
2.5. Особенности применения здоровьесберегающих технологий с детьми первой группы раннего возраста.....	22
2.6. Перспективно-тематическое планирование по речевому и сенсорному развитию.....	25

3. Организационный раздел

3.1 Организация работы с детьми раннего возраста.....	46
3.2 Организация специальной предметно-пространственной развивающей среды.....	47
3.3. Педагогический мониторинг освоения воспитанниками образовательной программы.....	51
3.3 Учебно-методическое сопровождение программы.....	53

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательным областям «Речевое развитие», «Познавательное развитие», реализуемым в группах раннего возраста, составлены на основе ст.32 п.7 Закона РФ «Об образовании» от 22.08.2004, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Конвенции ООН о правах ребенка; примерной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, г. Москва «Мозаика – Синтез» 2015 г.

1.2 Цели и задачи, принципы коррекционно-развивающей деятельности по реализации рабочей программы

Целью рабочей программы является создание комфортных и благоприятных условий для полноценного проживания детьми дошкольного детства, оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы, всестороннего гармоничного развития детей, формирование знаний об окружающем мире, развитие речи, сенсорное развитие, развитие психических процессов.

Задачи коррекционной работы:

1. Создание условий для освоения детьми Программы.
2. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
3. Обеспечение коррекции недостатков в развитии детей раннего возраста (1-2 лет).
4. Развитие психических процессов с учетом возможностей и интересов детей раннего возраста.

Принципы:

1. Принцип системности представляет систематическое повторение усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.
2. Принцип развития предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3. Принцип поддержки детской инициативы и самостоятельности для формирования познавательных интересов каждого ребенка.
4. Принцип комплексности предполагает участие в коррекционной работе всех специалистов Дома ребенка.
5. Принцип доступности предполагает соответствие образовательных задач уровню реальных познавательных возможностей детей с ОВЗ, подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.
6. Принцип последовательности усвоения знаний предполагает существование логической связи между составными частями материала, а также опору последующих заданий на предыдущие.
7. Принцип концентричности усвоения знаний, направлен на установление более тесного взаимодействия между специалистами Дома ребенка. Предполагает использование единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя, физкультурного руководителя. В результате дети прочно усваивают материал и активно используют его в дальнейшем.

1.3 Психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста

Основные достижения, которые определяют развитие психики ребенка в этот период, это: овладение телом и речью, развитие предметной деятельности, формирование мышления, появление первых устойчивых качеств личности. Кроме основных движений, у ребенка развиваются подражательные движения, например, зайчику, мишке.

Познавательная деятельность детей не выделяется как отдельные элементы психического развития, а проявляются во всем многообразии действенного освоения окружающего, переплетаясь с другими линиями развития ребенка.

Стремясь познать суть явления, ребенок еще не способен выделить в нем главное и второстепенное, но проявляет активный интерес ко всему окружающему. Внимание ребенка привлекает все движущееся, яркое, издающее звуки. В силу своих возрастных возможностей малыш пытается познать мир, который предстает перед его глазами.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разборными игрушками (матрешками, пирамидками, вкладышами), строительным материалом, сюжетными игрушками (начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки);. Игровые действия дети совершают по подражанию после показа взрослого. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать, т.е. формируется отобразительная сюжетно-ролевая игра.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Увидев привлекший внимание предмет, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно, путем целенаправленного обучения, это преодолевается.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в намного быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.».

Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Малышу становятся понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся. К полутора годам в

высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами, выражая их преимущественно интонационно, редко пользуясь вопросительными словами.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные поручения взрослых, вначале из одного, а к концу года из двух-трех действий.

Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. К двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Необходимо приучать детей соблюдению «дисциплины расстояния», чтобы они умели играть и действовать рядом, не мешая друг другу, общении пользовались простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Развитие психических функций в раннем возрасте включает в себя развитие внимания, памяти, мышления.

Внимание

Внимание является одной из важных предпосылок всех видов сознательной деятельности, в первую очередь познавательной.

Уровень развития внимания определяется различными характеристиками. К ним относятся объем внимания, концентрация, переключение, устойчивость, распределение. Внимание зависит от возраста ребенка.

В раннем возрасте внимание кратковременное, сосредоточенность слабая. Оно постоянно колеблется, перемещаясь с одного объекта на другой без видимой причины. Маленький ребенок не способен управлять своим

вниманием. Оно имеет произвольный характер. Объем внимания узкий, а распределение внимания малышам недоступно.

Развитие внимания в раннем возрасте происходит в процессе освоения ходьбы, предметной деятельности и речи. Внимание ребенка раннего возраста наиболее устойчиво в активной деятельности. Большое влияние на развитие внимания оказывает такой эмоциональный фактор, как интерес.

Память

Память ребенка раннего возраста всегда связана с его активным восприятием – узнаванием. Она носит произвольный характер и тесно связана с протеканием других психических процессов.

В результате практических действий ребенка, его восприятия, мышления, воображения возникает представление о предметах, их свойствах, действиях, свойствах.

Ребенок раннего возраста не владеет специальными способами запоминания. Интересные для него события, действия, образы, словесный материал произвольно запоминаются, если они вызывают эмоциональный отклик. Ребенок быстро запоминает стихотворения, особенно совершенные по форме: в них важны звучность, ритмичность и смежные рифмы. Запоминаются сказки, рассказы, диалоги из фильмов, когда ребенок сопереживает их героям. Таким образом, смысловая память развивается наряду с механической.

Мышление

В раннем возрасте ведущим видом мышления является наглядно-действенное, которое возникает к концу первого года жизни и является ведущим видом мышления. Умственное развитие малыша, его познание внешнего мира происходит через практические действия с предметами. Ребенку необходимо обязательно потрогать предмет, чтобы понять его. Действуя с реальными предметами, перемещая их в пространстве, меняя их функциональные зависимости, ребенок получает возможность преодолеть статичность восприятия. К концу раннего возраста складывается мыслительная деятельность, в том числе способность к обобщениям, к переносу приобретенного опыта из первоначальных условий и ситуаций в новые. Формируется умение устанавливать связи между предметами и явлениями путем экспериментирования, запоминать их и использовать при решении задач.

Характерной особенностью мышления ребенка раннего возраста является его синкретизм, т.е. нерасчлененность - ребенок пытается решить задачу, не выделяя в ней отдельные параметры, но воспринимая ситуацию как целостную картинку, все детали которой имеют одинаковое значение.

1.4. Нарушения речевого развития у детей раннего возраста

Речевая патология у детей раннего возраста проявляется в основном в виде отсутствия или задержки формирования вербальных средств общения. Об отставании в речевом развитии специалисты говорят уже в начале второго года жизни ребенка, если малыш не перешел от доречевого этапа развития к речевому, т. е. не стал произносить отдельные слова или звуковые комплексы, адекватно соотнося их с предметами и действиями. Такой ребенок не испытывает потребности повторять слова или звуковые комплексы за взрослым, т. е. эффект так называемого эхо-феномена, который проявляется при нормативном речевом развитии, отсутствует.

Специалисты в области детской речи отмечают, что уже первые слова могут являться сигналами неблагополучия в речевой сфере. Так, например, несоблюдение слогового и интонационного контура слова является симптомом, на который следует обратить внимание: ребенок может повторить только часть слова, не соблюдая его ритмическую структуру и интонационный контур (го вместо голубь, ка вместо девочка), нередко грубо искажая и фонетический состав слова. Пытаясь воспроизвести фонетический состав того или иного слова, ребенок применяет в качестве субститутов (звуков-заместителей) акустически и артикуляторно далекие звуки, в отличие от детей с нормативным речевым развитием. Укорочение длины слова путем опускания слогов (ако вместо молоко, май вместо мальчик) или искажение его структуры за счет введения дополнительных гласных звуков, позволяющих унифицировать слоговую структуру, сделав все слоги открытыми (носока вместо носок, пусака вместо пушка), — наиболее характерные ранние симптомы речевого неблагополучия.

Не менее показательным является анализ семантики слов, входящих в начальный лексикон ребенка с задержкой речевого развития. Он использует эти слова в неоправданно широком значении. Так, например, словом «бака» ребенок обозначает и любимую игрушку, и поездку на автомобиле. Этим же словом ребенок выражает и желание получить конфету. При нормативном речевом развитии такого явления не наблюдается.

Процесс накопления слов ребенком с нарушенным речевым развитием также имеет свои особенности. Количество слов, обозначающих предметы, значительно превышает объем глагольного словаря. Прилагательные и наречия, как правило, и вовсе отсутствуют в речи ребенка.

Дефицит предикативного словаря существенно тормозит и появление фразовой речи. Известно, что нормально развивающийся в речевом плане ребенок, накопив в своем лексиконе 30—40 слов, начинает активно комбинировать их друг с другом. Ребенок с задержкой речевого развития речи может накопить до 100 и более лексических единиц, не предпринимая никакой попытки их объединения. Переход от отдельных слов к словесным

комбинациям занимает у ребенка, речевое развитие которого идет по патологическому типу, очень длительное время. Столь же долго такой ребенок не замечает и способов грамматической связи между словами, которые он стал комбинировать друг с другом. Они употребляются в одной и той же форме, вне зависимости от ситуации: существительные, как правило, в именительном падеже, глаголы в инфинитиве или повелительном наклонении. Обращает на себя внимание и то, что дети длительное время не способны обобщать языковые явления и действовать с опорой на языковую аналогию: дай куклу, дай сумку, дай пилу, значит, нужно и дай ручку; рисуют, читают, гуляют, значит, нужно и поют.

Характерной особенностью речевого дизонтогенеза является длительное сосуществование в речи как грамматически правильно, так и неправильно оформленных предложений. Ребенок может по-разному оформить одно и то же предложение, употребив в одном случае правильную, а в другом неправильную грамматическую форму.

Таким образом, при речевом дизонтогенезе наблюдается пониженная способность к восприятию и имитации речевых образцов, которая обусловлена трудностями различения физических характеристик элементов звучащей речи, усвоению языка как кодовой системы, в частности лексических и грамматических значений языковых единиц. В свою очередь, это существенно ограничивает и возможности творческого использования языка для решения коммуникативных задач.

1.5. Нарушения формирования высших психических функций у детей первой группы раннего возраста с ОВЗ

Со стороны **внимания** наблюдаются:

- недостаточная или низкая концентрация, неустойчивость, узкий объем;
- трудности сосредоточения и удержания внимания вследствие повышенной отвлекаемости или истощаемости;
- нарушение переключаемости;
- возможно патологическое застревание на эмоционально значимых для ребенка объектах.

Память детей раннего возраста с ОВЗ может соответствовать нормативным показателям в соответствии с возрастом, преобладает механическое, произвольное запоминание. Наблюдаются:

- нарушения кратковременной памяти: недостаточный объем запоминания, повышенная тормозимость следов памяти;
- снижение скорости запоминания;
- преобладание наглядной памяти над словесной;
- снижение произвольной памяти;
- нарушение механической памяти.

Со стороны **мышления** наблюдаются:

- несформированность познавательной, поисковой мотивации, когда ребенок стремится избежать любых интеллектуальных усилий, действует наугад без учета заданного условия;
- отсутствие выраженного ориентировочного этапа при решении мыслительных задач;
- низкая мыслительная активность, стереотипность.

Отставание в формировании высших психических функций не позволяет ребенку с ОВЗ нормально переносить интеллектуальные нагрузки.

1.6. Развитие коммуникативной и эмоционально-волевой сферы детей первой группы раннего возраста с ОВЗ

Со стороны **коммуникативной сферы** наблюдаются:

- низкий уровень социальной зрелости;
- неполноценность предпосылок, необходимых для формирования и развития коммуникативной деятельности: познавательная и речевая активность, речемыслительная деятельность, не сформированы все виды речевой деятельности и её компоненты;
- снижение потребности в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

У большинства из них обнаруживается повышенная тревожность по отношению к взрослым, от которых они зависят. Дети почти не стремятся получить от взрослых оценку своих качеств в развёрнутой форме, обычно их удовлетворяет оценка в виде недифференцированных определений («хороший мальчик», «молодец»), а также непосредственное эмоциональное одобрение (улыбка, поглаживание и т. д.);

- общение со сверстниками в основном носит эпизодический характер.

Находясь в группе нормально развивающихся сверстников, ребёнок с ОВЗ практически с ней не взаимодействует. Большинство детей предпочитают играть в одиночку. В тех случаях, когда дети играют вдвоем, их действия часто носят несогласованный характер. Часто наблюдается тяга к контакту с детьми более младшего возраста, которые лучше их принимают. А у некоторых детей возникает страх перед детским коллективом, и они избегают его.

Со стороны **эмоционально-волевой сферы** наблюдаются:

- недоразвитие сложных эмоций;
- некритичность к себе и окружающим;
- неспособность фиксировать свое внимание и выполнять действия, результат которых не является очевидным, моментально достижимым вследствие слабого осознания целей и отсутствия необходимых побуждений к их достижению;
- слабая выраженность, однообразность эмоциональных реакций;
- может наблюдаться неадекватность эмоций;
- позднее начало формирования личности (самосознания и т.п.).

Без направленной коррекционной работы эти имеющиеся у детей отклонения в дальнейшем могут принять большую выраженность и привести к трудностям в мыслительных операциях.

Особое внимание при обучении уделяется развитию произвольной, осознанной деятельности, умению контролировать свои действия и достигать требуемого результата.

Так как познавательные процессы существуют и развиваются в тесной взаимосвязи между собой и представляют сложные системные образования, то каждое упражнение, адресованное какому-либо определенному познавательному процессу, одновременно влияет и на другие.

Использование на занятиях различных игр и упражнений, продуктивных видов деятельности, частой смены деятельности ведет к повышению устойчивости внимания и к более раннему переходу от непроизвольного внимания к произвольному. При обучении малыша выделять сюжет сказки, ее основных героев, их взаимоотношения, ключевые моменты ребенок овладевает способами произвольного запоминания. Мышление у ребенка данного возраста формируется с опорой на восприятие и развивается в осмысленных целенаправленных предметных действиях.

С целью развития и коррекция ВПФ у детей раннего возраста используются следующие приемы и упражнения:

1. Пальчиковая гимнастика – развивает у детей внимание, как произвольное, так и не произвольное; закрепляется механическое запоминание простых словесных форм.
2. Подвижные игры, как и пальчиковая гимнастика, позволяют развивать и корректировать внимание и память детей раннего возраста.
3. Упражнения на развитие отдельных психических процессов. Например, упражнение «Где спрятался...?» направлено на развитие и коррекцию процесса запоминания: на начальных этапах работы по данному упражнению у детей задействована механическая память, постепенно развивается произвольный компонент запоминания, расширяется объем памяти.
4. Продуктивные виды деятельности развивают у ребенка сосредоточение внимания, повышают его концентрацию и работоспособность ребенка, а также способствуют формированию наглядно-образного мышления.
5. Организованная игра развивает произвольное внимание к правилам игры, память.
6. Нетрадиционные методы коррекции: арт-терапия, музтерапия, игры с водой и песком.

Система построения занятий с ребенком с ОВЗ:

- заинтересовать ребёнка, найти, через что ребёнок идёт на контакт.
- выработать элементарную систему знаков, слов и понятий, которые покажут, насколько ребёнок понимает то, что вы от него хотите.
- выработать поведенческие навыки, в том числе и навыки работы за столом, навыки взаимодействия.

- развивать то, в чём ребёнок отстаёт, опираясь на то, что он уже умеет и понимает.

1.5 Целевые ориентиры освоения программы

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

2. Содержательный раздел

2.1 Условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации программы необходимо соблюдение следующих условий:

- своевременное психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ;
- интеграция деятельности воспитателей и специалистов;
- организация специальной предметно-пространственной развивающей среды в кабинетах специалистов и в группе.

Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья

Психолого-медико-педагогическая диагностика позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- обеспечить индивидуальное сопровождение ребенка с ОВЗ;
- разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы.

Комплексное изучение ребенка предполагает проведение медицинского и психолого-педагогического обследования.

Медицинское обследование начинается с изучения данных личного анамнеза, который включает следующие сведения: протекание беременности, влияние на беременность вредных факторов; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития; вес ребенка при рождении, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания.

Специалисты знакомятся с результатами медицинского обследования: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов.

Основной целью применения психолого-педагогической диагностики является определение уровня умственного развития ребенка с ОВЗ. Обследование является системным и включает изучение психического развития (речь, познавательная деятельность, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Э.Л. Фрухт, К.Л. Печора.

После обследования делается общий вывод об уровне психического, моторного, социального и речевого развития, состоянии его социальных функций, неврологического статуса, что позволяет вносить коррективы в коррекционно-развивающее обучение детей с ОВЗ.

2.2 Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Целью речевого развития детей является удовлетворение и дальнейшее развитие потребности ребенка во внимании, сотрудничестве, общении, развитии речи.

Основные задачи речевого развития детей с 1 г. до 1 г. 6 месяцев.

Понимание речи:

- Расширять запас понимаемых слов. Учить по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды.
- Учить понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик).
- Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

Активная речь:

- Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).
- Учить показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).
- Приучать детей отвечать на вопросы «Что это?», «Что делает?».
- Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.
- Учить произносить по подражанию предложения из двух слов.

Основные задачи речевого развития детей с 1 г. 6 месяцев до 2 лет.

Понимание речи:

- Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос).
- Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.
- Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегает и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).
- Учить понимать предложения с предлогами в, на.
- Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно

и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

- Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

Активная речь:

- Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.).

- Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

- Продолжать расширять и обогащать словарный запас: □ существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств; □ глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т.п.); □ прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов; □ наречиями (высоко, низко, тихо).

- Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

- Учить интонационной выразительности речи.

- Развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы).

- Дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.).

- Развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений.

- Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

- Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова.

Художественная литература:

- Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

- Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

- Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

- Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится

в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям
Русский фольклор. Русские народные песенки, потешки. «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...». **Русские народные сказки.** «Курочка Ряба», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обраб. М. Булатова).

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Баиньки». **Проза.** Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».

Методы речевого развития детей раннего возраста

Наглядные методы:

- Наблюдение за живыми объектами: кошкой, собакой, птицей и т.д.
- Наблюдения в природе; экскурсии на участок старшей группы, на огород, спортивную площадку дошкольного учреждения и т.д.
- Рассматривание игрушек, предметов и картин.
- Изобразительная наглядность.

Практические методы:

- Дидактические игры;
- Дидактические упражнения;
- Хороводные игры;
- Игры – драматизации; инсценировки;
- Игры – сюрпризы;
- Игры с правилами.

Словесные методы:

- Чтение потешек, забавок, стихов, сказок с использованием наглядности;
- Чтение и рассказывание рассказов, заучивание стихотворений с использованием наглядности.

2.3 Содержание образовательной области «Сенсорное развитие»

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, величине, положений в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот

возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой – имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов деятельности.

Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста тесно связано с сенсорной интеграцией.

Существует несколько понятий **сенсорной интеграции**:

- это неврологический процесс, который организует ощущения от тела и окружающей среды и дает человеку возможность эффективно функционировать;
- это обработка сенсорной информации – способ и процесс обнаружения, передачи, распознавания и анализа ощущений в центральной нервной системе, а также интеграции, объединяющей конечную обработку сенсорных стимулов и их осознание; сенсорная интеграция является бессознательным процессом, происходящим в головном мозге; наделяет значением испытываемые нами ощущения, фильтруя информацию и отбирая то, на чем следует сконцентрировать внимание; формирует базу для теоретического обучения и социального поведения;
- это взаимодействие всех органов чувств; она начинается очень рано, уже в утробе матери; взаимодействие всех органов чувств подразумевает упорядочивание ощущений и раздражителей таким образом, чтобы человек мог адекватно реагировать на определенные стимулы и действовать в соответствии с ситуацией.

Основные задачи сенсорного развития детей с 1 г. до 1 г. 6 месяцев.

- Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

- Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).

- Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

Основные задачи сенсорного развития детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет.

- Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4–5 колец (от большого к маленькому), из 4–5 колпачков.
 - Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).
 - Упражнять в соотношении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.
 - Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т.д.).
 - Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.
 - Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.
- Игры-занятия со строительным материалом** (настольным, напольным).
- Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).
 - Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.
 - Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.
 - В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.
- Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

2.4. Нарушения сенсорной интеграции у детей с ОВЗ, направления коррекционной работы.

У ребенка с ограниченными возможностями здоровья наблюдаются трудности с обработкой сенсорной информации, что подтверждается их измененной реакцией на **проприорецептивные, вестибулярные или тактильные раздражители.**

Проприоцептивные ощущения – это бессознательное различие ощущений, приходящих от наших суставов, мышц, сухожилий и связок.

Вестибулярные ощущения – это чувства от гравитации, регистрации движений головы, а также передвижения тела в пространстве.

Тактильные ощущения – это способность ощущать и различать прикосновения.

Проблемы сенсорной интеграции встречаются у детей раннего возраста с задержкой речевого развития, также наблюдаются у детей, воспитываемых в условиях сенсорной депривации в Домах ребенка. Эти проблемы приводят к **«нарушению сенсорной интеграции»**. Данный термин обозначает комплексное расстройство, при котором дети неправильно интерпретируют повседневную сенсорную информацию, в том числе тактильную, зрительную, слуховую, обонятельную, вкусовую и двигательную, что в свою очередь, приводит к проблемам поведения, обучения, развития речи, общения, координации и т.д.

У детей с нарушениями сенсорной интеграции, чаще всего, одно или несколько чувств недостаточно развиты (гипосензитивность) или наоборот – чрезмерно чувствительны (гиперсензитивность).

Проявления нарушений сенсорной интеграции у детей.

1. *Тактильная дисфункция:*

- эмоциональное или негативное реагирование даже на легкое прикосновение;
- уход в себя, если прикосновение кажется ребенку скребущим и неприятным, ребенок начинает тереть то место, к которому прикасались;
- сверхреакция на боль (дети делают трагедию из-за малейшей царапины) или очень слабая реакция на боль;
- раздражение на новую одежду, особенно жесткую и колючую, на воротнички рубашки, ремни, шапки, носки и т.д.;
- избегание игр, в которых можно испачкаться (песок, рисование пальцами), или наоборот не обращают внимание на грязь на лице;
- делают больно детям или домашним животным во время игры, не осознавая, что тем больно.

2. *Вестибулярная дисфункция:*

- медленно и осторожно двигаются, часто просто сидят на месте, или наоборот, испытывают потребность в постоянном движении;
- испытывают дискомфорт в лифте, на эскалаторе, укачиваются при езде в машине;
- боятся упасть, даже если такой угрозы нет;
- пугаются, когда находятся вниз головой.

3. *Проприорецептивная дисфункция:*

- умышленно врезаются в окружающие предметы и крушат все вокруг;
- шлепают ногами во время ходьбы;
- любят стучать палкой или другими предметами о стену или забор во время ходьбы;

- трут руки о стол, кусают и сосут пальцы, шелкают суставами;
- жуют несъедобные предметы – воротничок рубашки, манжеты, завязки капюшона, карандаши, игрушки;
- трудно понимают расположение тела в пространстве, поэтому они часто падают;
- трудно поднимаются и спускаются по ступеньками;
- плохо удерживают позу;
- не способны поддержать баланс, стоя на одной ноге.

В целом нарушения сенсорной интеграции вызывают:

- снижение самооценки,
- фрустрацию из-за невозможности находиться среди других детей,
- чувство физической и психологической небезопасности,
- трудности в освоении знаний.

Для того, чтобы помочь ребенку с нарушениями сенсорной интеграции, необходимо хорошо организованное пространство: помещение должно быть довольно большое и безопасное (наличие покрытия или мата на полу); имеется оборудование, обеспечивающее сенсорные ощущения (качели, шведские стенки, сухой бассейн); есть оборудование и приспособления для организации детских игр.

При организации коррекционно-развивающей работы с детьми раннего возраста с нарушениями сенсорной интеграции необходимо:

- постараться исключить возможность отвлекаться;
- чтобы помочь ребенку удержать внимание – не давать одновременно больше одного задания;
- если ребенок волнуется, что его могут ударить, найти для него место, где он сможет почувствовать себя в безопасности, например, не в центре группы, а с краю;
- постараться убрать то, что может приводить к зрительной перегрузке (различная информация на стенах, ковровые покрытия с яркими рисунками, игрушки и предметы, которые отражают свет, бликуют и т.д.);
- твердые, гулкие поверхности, шум аквариума, радио, открытое окно, осветительные или обогревательные приборы, которые издадут звук, мешают детям сосредоточиться на задании, поэтому необходимо убрать такие вещи;
- запахи еды, медикаментов, краски и т.д. могут раздражать детей, необходимо устранить отвлекающие обонятельные раздражители.

В помещении, где находятся дети (игровая комната), должно быть тихое место, где ребенок, который устал или расстроился, может отдохнуть.

Для преодоления сенсорной интеграции используют разные упражнения.

Тактильная дисфункция.

При *низкой* сенсорной чувствительности необходимо использовать:

- тяжелые одеяла, спальные мешки, массажные коврики, растирание жёсткой мочалкой, развитие мелкой моторики, работа с материалами разной фактуры и плотности.

При *высокой* сенсорной чувствительности:

- всегда предупреждайте ребенка, что вы собираетесь прикоснуться к нему, приближайтесь к нему только спереди;
- помните, что объятия могут быть скорее болезненными, чем утешающими;
- постепенно знакомьте ребенка с различными текстурами – приготовьте для этого коробку с материалами (шерсть, шелк, бархатная бумага и т.д.);
- учите ребенка самостоятельным действиям, позволяющим регулировать чувствительность (например, при расчесывании волос и мытье).

Так же можно использовать крепкий массаж, прием «Сендвич» - ребенка кладут между больших подушек, при этом гладят ребенка ладонью, поглаживания должны быть крепкими и растирающими.

Используются игры, где необходимо толкать или тянуть что-то, нести умеренно тяжелые предметы, прыгать. Ощупывание руками разных поверхностей, хождение по ним ногами, соприкосновение всем телом с различными материалами (шариками в сухом бассейне, с песком, камешками, крупой, водой разной температуры и т.д.). Если ребенок избегает прикосновения с незнакомыми предметами, целесообразнее использовать знакомые игрушки (предметы), их можно, например, прятать под одежду ребенка и искать.

Вестибулярная дисфункция.

При *низкой* сенсорной чувствительности:

- поощряйте занятия, которые способствуют развитию вестибулярной системы – лошади-качалки, качели, карусель и кресла-качалки.

При *высокой* сенсорной чувствительности.

- разделяйте деятельность на маленькие шаги, используйте визуальные подсказки для обозначения финишной линии (напр. цветной скотч) или поощрения.

Используемые упражнения:

- Раскачивания ребенка на качелях, или на коленях взрослого (можно проводить с опорой на живот или грудную клетку так, чтобы ноги касались земли).
- Прыжки с возвышением, с постепенным увеличением высоты.
- Игры с большим мячом: положить ребенка грудью или животом на большой мяч, придерживая сначала за туловище, затем за колени, и потом за голеностопные суставы мягко раскачивая; руки у ребенка, в этом случае, остаются свободные для опоры перед собой.
- Традиционные игры с потешками, такими как: «По кочкам», «Кто на лодочке плывет...» и т.д.
- «Падания» на руки взрослого, стоя к нему лицом, затем спиной. Когда ребенок уже будет готов к этому, можно пробовать то же самое с закрытыми глазами.
- Хождение по скамейке, использование игры: «Перейди через пропасть».
- Качание в гамаке, гамак должен быть подвешен петлей и обхватывать все тело ребенка.

Проприоцептивная дисфункция.

При *низкой* сенсорной чувствительности необходимо:

- размещать мебель у стены комнаты, чтобы сделать навигацию проще;
- обозначать границы с помощью яркого скотча на полу;
- прививать правило «вытянутой руки» для других людей.

При *высокой* сенсорной чувствительности:

- использовать все виды занятий для развития мелкой моторики, рисование и раскрашивание, обязательно изучать материалы различной фактуры.

Также используются упражнения:

- поочередные движения правой и левой руки;
- синхронные движения обеих рук;
- учить детей фиксировать одну руку на предмете, объекте, а другой совершать какие-либо движения;
- учить детей осуществлять несинхронные движения обеих рук для выполнения какого-либо действия.

В работе с детьми используются: любые пальчиковые игры, игры: «Поймай мяч», «Хлопни в ладоши». Ребенок учится собирать пирамидки, доставать предметы, нанизывать крупные бусины и колечки; рвать бумагу, катать «колбаски» из пластилина; застегивать пуговицы.

Правильно организованная коррекционная работа дает возможность преодолеть или сгладить нарушения сенсорной интеграции.

2.5. Особенности применения здоровьесберегающих технологий с детьми первой группы раннего возраста

Особенностью работы с детьми **раннего возраста** является неэффективность любых чисто вербальных методов воздействия. Любые инструкции, объяснения правил, призывы к послушанию оказываются бесполезными, так как дети в этом возрасте не могут регулировать своё поведение посредством слова. Окружающие предметы, движения, звуки являются для них гораздо более сильными побудителями, чем значение слов взрослого. На первых этапах развития речь малыша включена в его практические предметные действия и неотделима от них. Это необходимо учитывать при организации коррекционной работы.

Поступающие в специализированный Дом ребенка дети имеют признаки неврологической симптоматики, различные стигмы дизэмбриогенеза. Болезненное состояние отдельных частей речевого аппарата отражается на правильности и четкости произносимых звуков, и невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии. Поэтому важным в работе с детьми раннего возраста является применение здоровьесберегающих технологий, таких как: артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, звуковая гимнастика.

Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа **артикуляционного аппарата**. При выполнении артикуляционной гимнастики необходимо соблюдение следующих

требований: упражнения подбираются несложные для выполнения, гимнастика непродолжительная, проводится не более 5 минут, включает в себя 3-4 упражнения, каждое из которых повторяется 2–3 раза. Статические упражнения дети должны выполнять по 2–3 секунды. Для артикуляционной гимнастики можно использовать множество различных картинок, игрушек, кубиков и прочего дидактического материала. Кубики для артикуляционной гимнастики могут выступать как материал для различных игр и заданий. Ребенок может выбрать картинку на кубике и выполнить то упражнение, которое ему нравится. Затем он может перевернуть кубик и сделать другие упражнения.

Наглядный материал можно подобрать к каждому упражнению, ориентируясь на его название (например, «Хоботок», «Лопатка», «Заборчик» и т.д.). При этом ребенок должен видеть и артикуляционные позы — образцы выполнения задания. Использование наглядного материала помогает заинтересовать ребенка при выполнении гимнастики. Самый эффективный и современный дидактический материал — логопедические игрушки для артикуляционной гимнастики. Шевеля язычком, игрушка показывает детям, что нужно делать. Дети с удовольствием будут слушаться любившегося персонажа, повторять за ним упражнения артикуляционной гимнастики.

Пальчиковая гимнастика благотворно влияет на развитие речи, так как речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев. В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. Малыши раннего возраста могут разгибать и сгибать пальчики в кулачки, подставлять ладонку и махать кистью в сопровождении самых простых потешек. Эти простые игры обеспечивают массаж чувствительных ладоней и пальцев.

Для детей раннего возраста подбираются упражнения для пальцев, изображающие различные фигурки. Их интенсивность, количественный и качественный состав варьируются в зависимости от индивидуальных особенностей детей. После каждого упражнения полагается расслабляющий момент, например, опустить руки, потрясти ими или покачать их. При регулярном проведении пальчиковой гимнастики к концу года пальчики у малышей становятся более ловкими, гибкими, дети быстрее овладевают сложными упражнениями, речь детей значительно улучшается.

Пальчиковую гимнастику необходимо дополнять упражнениями по развитию мелкой моторики рук, действиями с пластилином, конструированием из кубиков, собиранием различных пирамидок, перекладыванием из одной кучи в другую карандашей, пуговиц, спичек, перекатыванием карандаша. На развитие мелкой моторики рук благоприятное воздействие оказывают такие игры с предметами, как: мозаика, застегивание и расстегивание пуговиц, молний, шнуровка, наборы шаров для нанизывания их на стержень. Для развития движений хорошим

средством является «Пальчиковый театр». Малышам интересно раскручивать и закручивать крышки, разбирать предметы на части и собирать их снова. Во время игр задача взрослого состоит в том, чтобы организовать общение ребенка с кем-либо в процессе игровой деятельности, обогащая словарь детей.

У детей раннего возраста *дыхательная система* несовершенна, и чем меньше ребенок, тем уже дыхательные пути, а слизистая оболочка, их выстилающая, очень нежная, легко воспаляющаяся, даже под действием частиц пыли, при этом и без того узкие ходы становятся еще уже, и ребенку становится трудно дышать. Поэтому помещение, в котором находится ребенок, всегда должно быть хорошо проветрено. Проводить дыхательную гимнастику необходимо натошак или через час – полтора после еды. Нагрузку необходимо увеличивать постепенно, не допускать утомления, учитывать индивидуальные возможности детей. Обязательно проведение дыхательных упражнений в форме увлекательной игры, чередование с другими упражнениями. Дыхательные упражнения помогут научить ребенка контролировать время выдоха, расходовать воздух экономно, плавно выдыхать через рот сильную направленную струю воздуха.

Игровая *звуковая гимнастика* обеспечивает формирование базовых механизмов речи и особенно актуальна в работе с детьми, испытывающими трудности овладения речью. Игровая форма увлекательна для детей раннего возраста и является доступным средством в становлении правильной, чистой речи: подготавливает артикуляционный аппарат к овладению звуковой культурой речи (укрепляет мышцы артикуляционного аппарата, способствует добиться их мягкости, эластичности и подвижности). Для обогащения звукового восприятия необходимо использовать шумовые игрушки, музыкальные инструменты, аудио записи музыкальных произведений.

**Перспективно-тематическое планирование по речевому и сенсорному развитию в
1 группе раннего возраста (с 1г. до 2 лет)**

Месяц	Тема недели	Вид занятия	Содержание
Сентябрь	Занятие с куклой. Кукла Катя поет и пляшет	Фронтальное занятие	Новоселова (с.65-66) Нанизывание на стержень больших и маленьких колец (Пилюгина, с.58) Катание с лотка цветных шариков (Новоселова, с.98) Чтение потешки «Пальчик-мальчик» (Новоселова, с.79)
		Подгрупповые занятия	Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Замочки», «Звук «а». Дыхательная гимнастика «Подуем на султанчики» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.4) Пальчиковая гимнастика «Наши ручки» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», комплексные занятия, с.2) Игра «Умная Катя» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.20) Игра «Села птичка на ладошку» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.23) Игра с колокольчиком (различение тихого и громкого звучания, определение направления звука)
	Занятие с предметной картинкой «Кукла» и соответствующей игрушкой	Фронтальное	Павлова, с.126 Нанизывание на стержень больших и маленьких колец (Пилюгина, с.58) Катание с лотка цветных шариков (Новоселова, с.98) Чтение потешки «Пальчик-мальчик» (Новоселова, с.79)

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Лопаточка», звук «а».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Чья птичка дальше улетит?» (Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет, с.43)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Прятки» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.11), «Птички пьют из бочонка» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.39)</p> <p>Игра «Где птичка?» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.28)</p> <p>Игра «Громко-тихо» (Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет», с.30, комплексные занятия, с.8)</p> <p>Игра «Мамин портрет» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.29)</p> <p>«Две башни» (Борисенко, с.73)</p>
Кукла Катя показывает детям свой наряд	Фронтальное	<p>Новоселова, с.67-68.</p> <p>Нанизывание колец на конус (Пилюгина, с.59-60)</p> <p>Складывание матрешки с одним вкладышем (Пилюгина, с.61-62)</p> <p>Чтение «Мишенька болен» (Борисенко «Начинаем говорить», с.16)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная гимнастика, звуковая гимнастика «Накажем непослушный язычок», звук «а».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуем на птичку» (Галанова «Развивающие игры с малышами», с.43)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Птенчики в гнезде» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.42)</p> <p>Игры: «Найди куклу Катю», «Найди мишку» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.34)</p> <p>Игра «Подари мишке» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.34)</p>
Занятие с предметной картинкой «Мишка» и соответствующей игрушкой	Фронтальное	<p>Павлова, с.126.</p> <p>Нанизывание колец на конус (Пилюгина, с.59-60)</p> <p>Складывание матрешки с одним вкладышем (Пилюгина, с.61-62)</p> <p>Чтение «Мишенька болен»</p>

		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Язычок гуляет», звук «а».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Султанчики» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.4)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Мы гуляем и поем» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.48)</p> <p>Игры «Найди куклу Катю», «Найди мишку» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.34)</p> <p>Игра «Поговорим об игрушках» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.29)</p> <p>Игра «Где птичка» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.28)</p>
Октябрь	Как ходит и поет петушок, бегает и лает собачка	Фронтальное	<p>Новоселова, с.68</p> <p>Нанизывание на стержень колец, убывающих по величине (Пилюгина, с.60-61)</p> <p>Складывание матрешки с двумя вкладышами (Пилюгина, с.62-63)</p> <p>Чтение стихов «Игрушки» (петушок, кукла, кот, собачка) (Борисенко «Начинаем говорить», с.17)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Цоканье», звук «э».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Перышко» (Дедюхина, Кириллова, с.6)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Птичка пьет водичку» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.18)</p> <p>Игра «Коробочки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.25)</p> <p>Игра «Кто там в коробке?» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.18)</p> <p>Игра «Барабан» (тихо) (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.32)</p> <p>Игра «Барабан» (громко) (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.32)</p>
	Занятие с предметными картинками «Мяч», «Пирамидка», «Уточка» и соответствующими игрушками	Фронтальное	<p>Павлова, с.126-127</p> <p>Нанизывание на стержень колец, убывающих по величине (Пилюгина, с.60-61)</p> <p>Складывание матрешки с двумя вкладышами (Пилюгина, с.62-63)</p> <p>Чтение стихов «Игрушки» (петушок, кукла, кот, собачка)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Замочки», «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», звук «э».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуй на шарик».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Барабанщики» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», с.24)</p> <p>Игра «Колокольчик-барабан» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.28)</p> <p>Игра «Барабан» (тихо-громко) (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.33)</p>
Кто как кричит	Фронтальное	<p>Новоселова, с.69</p> <p>Группирование предметов по форме (Пилюгина, с.63-64)</p> <p>Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы (Пилюгина, с.64-65)</p> <p>Чтение потешек «Дождик, дождик», «Лужи» (Борисенко «Начинаем говорить», с.19)</p> <p>.</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Лопаточка», «Лакание молочка», звук «э».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Загоним мяч в ворота» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.15)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дождик» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», с.24)</p> <p>Игра «Барабан» (тихо-громко) (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.33)</p> <p>Игра «Найди яблоко в корзинке» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.35)</p> <p>Игра «Долго-коротко» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.48)</p>
Занятие с предметными картинками «Курочка», «Шарик» (кошечка, зайчик)	Фронтальное	<p>Павлова, с.129</p> <p>Группирование предметов по форме (Пилюгина, с.63-64)</p> <p>Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы (Пилюгина, с.64-65)</p> <p>Чтение потешек «Дождик, дождик», «Лужи» (Борисенко, с.19)</p>

		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Язычок гуляет», «Улыбка», звук «э».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Занавесочка» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.6)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Котик» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика», с.9)</p> <p>«Курочка» (Светлова, «Развиваем мелкую моторику», с.6)</p> <p>Игра «Долго-коротко» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.41)</p> <p>Игра «Найди игрушку» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.35)</p> <p>Игра «Катится яблочко» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.24)</p>
Ноябрь	Кто как кричит	Фронтальное	<p>Павлова, с.83</p> <p>Занятие с открывающимися коробками, бочонками (Новоселова, с.99)</p> <p>Раскладывание больших и маленьких предметов на две группы (Пилюгина, с.66-67)</p> <p>Чтение стихотворений «Звери обедают» (Борисенко, «Начинаем говорить», с.18)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Лопаточка», «Лакание молочка», «Цоканье», звук «о».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Дудочка»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Музыканты» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.25)</p> <p>Игра «Кто в домике живет?» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.19)</p> <p>Игра «Колокольчик-дудочка» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.29)</p> <p>Игра «Барабан» (тихо-громко) (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.33)</p>
	Занятие с двумя знакомыми картинками, предъявляемыми одновременно: матрешка и мяч, уточка и пирамидка,	Фронтальное	<p>Павлова, с.127</p> <p>Занятие с открывающимися коробками, бочонками (Новоселова, с.99)</p> <p>Раскладывание больших и маленьких предметов на две группы (Пилюгина, с.66-67)</p> <p>Чтение стихотворений «Звери обедают» (Борисенко, с.18)</p>

<p>машина и мишка, кукла и собачка</p>	<p>Подгрупповые занятия</p>	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Замочки», «Язычок гуляет», «Колесо», «Цоканье», звук «о». Дыхательная гимнастика «Подуй на шарик» Пальчиковая гимнастика «Уточка» (Анищенкова, с.8) Игра «Коробочки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.25) Игра «Угощение для зверят» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.29) Игра «Листья летят» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.24) Игра «Кто внимательный?» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.47)</p>
<p>Укладывание куклы спать</p>	<p>Фронтальное</p>	<p>Новоселова, с.72 Выбор предметов с ориентировкой на форму (Павлова, №29, с.132) Раскладывание однородных предметов, резко отличающихся по форме, на две группы (Пилюгина, с.67-68) Чтение потешки «Зайчишка-трусишка» (Борисенко, с.18-19)</p>
	<p>Подгрупповые занятия</p>	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Колесо», «Лопаточка», звук «о». Дыхательная гимнастика «Занавесочка», «Перышко». Пальчиковая гимнастика «Замок» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.19) Игра «Успокой куклу» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.37) Игра «Чудесные картинки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.42) Игра «Долго-коротко» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.48)</p>
<p>Занятие с двумя предметными картинками, предъявляемыми последовательно, а затем парой в различных сочетаниях</p>	<p>Фронтальное</p>	<p>Павлова, с.128 Выбор предметов с ориентировкой на форму (Павлова, №29, с.132) Раскладывание однородных предметов, резко отличающихся по форме, на две группы (Пилюгина, с.67-68) Чтение потешки «Зайчишка-трусишка» (Борисенко, с.18-19)</p>

		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Колесо», «Лопаточка», «Язычок гуляет», звук «о»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Снежинки» (Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет», с.39)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Встреча» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика», с.15)</p> <p>Игра «Где наш мишка?» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.42)</p> <p>Игра «Мы поем» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.37)</p> <p>Игра «Долго-коротко» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.48)</p>
Декабрь	Одевание куклы после сна	Фронтальное	<p>Новоселова, с.72</p> <p>Занимательная коробка (Новоселова, с.100-101)</p> <p>Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы (Пилюгина, с.68-70)</p> <p>Чтение стихотворения «Растеряшка» (Борисенко, с.19-20)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Поцелуй», «Лопаточка», «Язычок гуляет», звук «у»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Горячий чай» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.66)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Месим тесто» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.10)</p> <p>Игра «Наша Катя утром встала» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.19)</p> <p>Игра «Коробочки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.25)</p> <p>Игра «Сборы на прогулку» (Борисенко, с.19)</p>
	Оденем куклу Катю. Кукла Катя идет на прогулку	Фронтальное	<p>Павлова, 128</p> <p>Занимательная коробка (Новоселова, с.100-101)</p> <p>Раскладывание однородных предметов более близкой формы на две группы (Пилюгина, с.68-70)</p> <p>Чтение стихотворения «Растеряшка» (Борисенко, с.19)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Замочки», «Поцелуй», «Хоботок», «Лопаточка», «Лакание молочка», звук «у»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Снежинки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Строим дом»</p> <p>Игра «Маша-растеряша» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.36)</p> <p>Игра «Идите с нами играть» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.30)</p> <p>Игра «Коробочки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.25)</p>
В гости	Фронтальное	<p>Борисенко «Начинаем говорить», с.20-21</p> <p>Размещение круглых или овальных вкладышей разной величины в соответствующих отверстиях (Пилюгина, с.71-72)</p> <p>Проталкивание предметов разной величины в соответствующие отверстия (Пилюгина, с.51-53)</p> <p>Чтение стихотворения «Елочка» (Борисенко, с.21)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Хоботок», «Лакание молочка», «Цоканье», звук «у»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуем на вертушку»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Дом» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.22)</p> <p>Игра «Мишка и молоток»</p> <p>Игра «Мишки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.33)</p> <p>Игра «Что делает мишка?» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.29)</p> <p>Игра «Большой и маленький мишки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.48)</p>

	Магазин игрушек	Фронтальное	<p>Павлова, с.79-80</p> <p>Размещение круглых или овальных вкладышей разной величины в соответствующих отверстиях (Пилюгина, с.71-72)</p> <p>Проталкивание предметов разной величины в соответствующие отверстия (Пилюгина, с.51-53)</p> <p>Чтение стихотворения «Елочка» (Борисенко, с.21)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Хоботок», «Поцелуй», «Язычок гуляет», звук «у»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Султанчики»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Замок» (повторение), «Елочка» (Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», с.12)</p> <p>Игра: «Узнай по звуку» (Галанова, с.19, комплексные занятия, с.81)</p> <p>Игра «Раз, два, три – свой домик найди» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.35)</p> <p>Игра «Коробочки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.25)</p>
Январь	Киска и собачка	Фронтальное	<p>Борисенко «Начинаем говорить», с.20</p> <p>Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующие отверстия (Пилюгина, зан.46, с.72-74)</p> <p>Вынимание и вкладывание предметов разного цвета (Пилюгина, с.47-48)</p> <p>Чтение потешки «Баю-бай» (Борисенко, с.21)</p> <p>Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения киске» стр.113 2 мл.гр.</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Хоботок», «Лакание молочка», «Цоканье», «Гуляем, отдыхаем», звук «и».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуем на шарик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Лапки», «Котик», «Щенок» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников, с.20, 9, 22)</p> <p>Игра «Кошка» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет, с.16-17, комплексные занятия, с.84)</p> <p>Игра «Собака» (там же, с.17)</p> <p>Игра «Кошки, собачки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.26, 34)</p>
Кто с нами рядом живет? Занятие с картинками, изображающими домашних животных и птиц	Фронтальное	<p>Павлова, с.82-83, 129</p> <p>Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующие отверстия (Пилюгина, зан.46, с.72-74)</p> <p>Вынимание и вкладывание предметов разного цвета (Пилюгина, с.47-48)</p> <p>Чтение потешки «Баю-бай» (Борисенко, с.21)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Улыбаемся», «Лопаточка», «Цоканье», звук «и».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Перышко»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Петух», «Уточка», «Курочка» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.92, Анищенкова, с.8, Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.6)</p> <p>«Игрушки большие и маленькие» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.26)</p> <p>Игра «Кто разговаривает?» (различение звукоподражаний)</p>
Уходи с дороги, кот	Фронтальное	<p>Борисенко «Н, с.20</p> <p>Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующие отверстия (Пилюгина, с.75-76)</p> <p>Рисование фломастером (Пилюгина, с.42-43)</p> <p>Чтение стихотворения «Снежок порхает, кружится» (Борисенко, с.22)</p>

		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Поцелуй», «Лягушка», «Лакание молочка», «Цоканье», звук «и».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Султанчики»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчиковая гимнастика «Лапки», «Котик» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников, с.20, 9)</p> <p>Игра «На чем играл зайка?» (различение звучания 2 резко различных инструментов: барабана и колокольчика)</p> <p>Игра «Холодно-горячо» (Козак «Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет», с.39)</p> <p>Игра «Длинная-короткая дорожка» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.49)</p>
	Кто как кричит?	Фронтальное	<p>Павлова, с.130-131</p> <p>Размещение больших и маленьких вкладышей разной формы в соответствующие отверстия (Пилюгина, с.75-76)</p> <p>Рисование фломастером (Пилюгина, с.42-43)</p> <p>Чтение стихотворения «Снежок порхает, кружится» (Борисенко, с.22)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Улыбаемся», «Цоканье», «Лакание молочка», звук «и».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Занавесочка».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.9)</p> <p>Игра «Мишка и снежки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.38)</p> <p>Игра «На ферме» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.44)</p> <p>Игра «Снежинки и листочки» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.31)</p>
Февраль	Мишка	Фронтальное	<p>Борисенко «Учимся говорить», с.23</p> <p>Размещение более близких по форме вкладышей в соответствующие отверстия (Пилюгина, №48, с.76-77)</p> <p>Игры с бочонками, цилиндрическими коробками, баночками (Новоселова, с.102-103)</p> <p>Чтение потешки «Зайка» (Борисенко, с.23)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Трубочка», «Поцелуй», «Лопаточка», «Язычок гуляет», звуки «ау, уа».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Снежинки»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Зайка и ушки», «Мишка косолапый» (Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», с.14, Лопухина «Логопедия. Речь, ритм, движение», с.65)</p> <p>Игра «На чем играл мишка» (различение звучания двух инструментов: погремушки и колокольчика)</p> <p>Игра «Мишки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.99)</p> <p>Игра «Кто внимательный» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.31)</p>
Кого мы встретили в лесу?	Фронтальное	<p>Павлова, с.84-85</p> <p>Размещение более близких по форме вкладышей в соответствующие отверстия (Пилюгина, №48, с.76-77)</p> <p>Игры с бочонками, цилиндрическими коробками, баночками (Новоселова, с.102-103)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Улыбаемся», «Хоботок», «Лопаточка», «Накажем непослушный язычок», звуки «ау, уа».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Живые предметы» (Краузе «Логопедический массаж. Артикуляционная гимнастика», 37)</p> <p>Пальчиковая гимнастика Пальчиковая гимнастика «Зайка и ушки», «Мишка косолапый» (Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь», с.14, Лопухина «Логопедия. Речь, ритм, движение», с.65)</p> <p>«Зайка в гостях» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.30)</p> <p>Игра «Возьми и принеси» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.31)</p> <p>Игра «Маня и Таня идут в гости» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.25)</p>
Игры с лисой и зайчиком	Фронтальное	<p>Новоселова, с.69-70</p> <p>Раскладывание однородных предметов резко отличающихся по цвету на две группы (Пилюгина, №49, с.77-78)</p> <p>Что нам принесли мишка и собачка? (узнавание предметов на ощупь)</p> <p>Чтение «Сидит белка» (Борисенко, с.34)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Колесо», «Улыбаемся», «Лопаточка», «Лакание молочка», «Цоканье», звуки «ау, уа».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуем на шарик»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Вышли пальчики гулять» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.16)</p> <p>Игра «Заяц» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.19, комплексные занятия, с.117)</p> <p>Игра «Лисичка-сестричка» (там же, с.19-20)</p> <p>Игра «Где игрушка?» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.31)</p> <p>Игра «На чем играла лиса» (Различение звучания 3 инструментов: колокольчик, бубен, погремушка)</p>
Рассматривание картин из серии «Времена года» (Зима). Санки	Фронтальное	<p>Павлова, с.137-138, Борисенко, с.22-23)</p> <p>Раскладывание однородных предметов резко отличающихся по цвету на две группы (Пилюгина, №49, с.77-78)</p> <p>Что нам принесли мишка и собачка? (узнавание предметов на ощупь)</p> <p>Чтение «Сидит белка» (Борисенко, с.34)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Колесо», «Трубочка», «Лягушка», «Лопаточка», «Лакание молочка», «Цоканье»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуй в рожок»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Снежный ком» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.47)</p> <p>Игра «Кто к нам пришел?» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.50)</p> <p>Игра «Игрушки на горке» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.31)</p> <p>Игра «В гости» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.26)</p>
Наблюдение за автомобилем. «Быстро еду на машине»	Фронтальное	<p>Новоселова, с.52-53, Борисенко, с.27)</p> <p>Раскладывание однородных предметов, близких по цвету, на две группы (Пилюгина, с.78-79)</p> <p>Выполнение действий с предметами с ориентировкой на цвет и величину (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №31, с.133)</p> <p>Чтение стихотворений «Поезд», «Машина» (Борисенко, с. 26-27)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Улыбаемся», «Хоботок», «Язычок гуляет», «Цоканье», звуки «ау, уа, иа».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Занавесочка»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Строим дом» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.128)</p> <p>Игра «Мы едем, едем, едем» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.47)</p> <p>Игра «Я – шофер» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.51, комплексные занятия, с.136)</p> <p>Игра «Машины» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.49)</p> <p>Игра «Кто пришел в гости?» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.30)</p>
На чем ты поедешь?	Фронтальное	<p>Павлова, с.112-113, 136-137)</p> <p>Раскладывание однородных предметов, близких по цвету, на две группы (Пилюгина, с.78-79)</p> <p>Выполнение действий с предметами с ориентировкой на цвет и величину (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №31, с.133)</p> <p>Чтение стихотворений «Поезд», «Машина» (Борисенко, с. 26-27)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Трубочка», «Улыбаемся», «Язычок гуляет», «Часики», звуки «ау, уа, иа».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Позовем поезд и машину»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ладони»</p> <p>Игра «Паровоз и машина» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.39)</p> <p>Игра «Мишка-капризуля» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.35)</p> <p>Игра «Громко-тихо» (Борисенко «Мне купили игрушку», с.47)</p> <p>Игра «Сделай шарик» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.50)</p>

Постираем кукле платье	Фронтальное	Новоселова, с.50 Катание с лотка цветных шариков (повторение) (Новоселова, с.98) Выполнение действий с предметами с ориентировкой на их величину (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №42, с.144) Чтение потешек «Сапожки», «Гуси-гусята» (Борисенко, с.28-29)
	Подгрупповые занятия	Артикуляционная, звуковая гимнастика «Улыбаемся», «Трубочка», «Колесо», «Облизывание губ», «Часики», звукоподражания «ам, му, мяу». Дыхательная гимнастика «Подуем на султанчики» Пальчиковая гимнастика «Стирка» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.27)
		Игра «Кто пришел в гости?» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.30) Игра «Раз фасоль, два фасоль» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.30) Игра «Кто к нам пришел?» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.50)
Картинки для кукол Любы и Люды	Фронтальное	Павлова, №26, с.133 Катание с лотка цветных шариков (повторение) (Новоселова, с.98) Выполнение действий с предметами с ориентировкой на их величину (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №42, с.144) Чтение потешек «Сапожки», «Гуси-гусята» (Борисенко, с.28-29)
	Подгрупповые занятия	Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Улыбаемся», «Накажем непослушный язычок», «Язычок гуляет», «Почистим зубы», звукоподражания «би, бом, бо-бо, бай-бай». Дыхательная гимнастика «Подуем на вертушку» Пальчиковая гимнастика «Дружба» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.18)

			<p>Игра «На чем играла собачка?» (различение звучания инструментов: барабан, бубен, погремушка, колокольчик)</p> <p>Игра «Найди домик» (соотнесение цветов) (Комплексные занятия, с.148)</p> <p>Игра «Кто пришел в гости?» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.30)</p>
Апрель	Накормим куклу Катю	Фронтальное	<p>Новоселова, с.73</p> <p>Нанизывание на стержень колец, убывающих по величине (Павлова, №37, с.138-139)</p> <p>Подбор предметов в определенной последовательности, ориентируясь на их величину: большой, поменьше, маленький (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №46-47, с.147-148)</p> <p>Чтение стихотворения «Семейка» (Борисенко «Начинаем говорить», с.54)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Лягушка», «Язычок гуляет», «Почистим зубы», «Часики», звукоподражания «ам, пи-пи, пух, оп».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Горячий чай» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.10)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Цветки» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.36)</p> <p>Игра «Куклы пьют чай» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.26)</p> <p>Игра «На чем играла кукла Маня» (различение звучания 5 инструментов: металлофон, бубен, погремушка, колокольчик, бубенцы)</p> <p>Игра «Надень колечко» (Комплексные занятия, с.153)</p>
	Занятие с картинками из серии «Времена года. Весна.	Фронтальное	<p>Павлова, №42, с.139</p> <p>Нанизывание на стержень колец, убывающих по величине (Павлова, №37, с.138-139)</p> <p>Подбор предметов в определенной последовательности, ориентируясь на их величину: большой, поменьше, маленький (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №46-47, с.147-148)</p> <p>Чтение стихотворения «Весна» (Борисенко «Начинаем говорить», с.53)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Хоботок», «Лягушка», Лакание молочка», «Часики», «Качели», звукоподражания «га-га, гуля, гоп-гоп, ду-ду-ду»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Ароматные коробочки» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.23)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Колечко», «Очки» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.30)</p> <p>Игра «Кто пришел домой» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.40)</p> <p>Игра «Найди и принеси» (Борисенко, Лукина «Я люблю зверей и птиц», с.12)</p> <p>Игра «Холодно, горячо» (Козак «Игры и занятия с детьми от рождения до трех лет», с.39)</p>
Как у нашей дочки	Фронтальное	<p>Борисенко «Начинаем говорить», с.43-44.</p> <p>Раскладывание больших и маленьких предметов на две группы (Пилюгина, №42, с.66-67)</p> <p>Выбор предметов нужной формы из двух групп (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №30, с.132)</p> <p>Чтение стихотворения «Семейка» (Борисенко, с.54)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Трубочка», «Улыбаемся», «Лопаточка», «Цоканье», «Качели», звукоподражания «ку-ку, кар, ко-ко».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуем через трубочку» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.36)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Ножницы», «Молоток», «Пила» (Коноваленко «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика», с.8, Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.13)</p> <p>Игра «Наши ножки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.35)</p> <p>Игра «Собери спички» (Дерягина «Игры, чистоговорки, песенки, потешки», с.20)</p> <p>Игра «Топаем и стучим» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.39)</p>

	Посуда для куклы Кати	Фронтальное	<p>Павлова, №19, с.130</p> <p>Раскладывание больших и маленьких предметов на две группы (Пилюгина, №42, с.66-67)</p> <p>Выбор предметов нужной формы из двух групп (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №30, с.132)</p> <p>Чтение стихотворения «Семейка» (Борисенко, с.54)</p>
		Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Улыбаемся», «Колесо», «Хоботок», «Часики», «Лакание молочка», звукоподражания «ам, ту-ту, тук-тук, тик-так».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Горячий суп» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.10)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Моем руки» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.8)</p> <p>Игра «Моем, моем, всю посуду перемоем...» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.47)</p> <p>Игра «Чашка и тарелка» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.31)</p> <p>Игра «Шагают наши ножки» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.27)</p> <p>Игра «Найди и принеси» (Борисенко, Лукина «Я люблю зверей и птиц», с.12)</p>
Май	Самолет	Фронтальное	<p>Борисенко «Учимся говорить», с.52</p> <p>Подбор предметов с опорой на два свойства – величину и форму, захватывание предмета сверху и сбоку (Павлова, №45, с.146)</p> <p>Подбери по цвету (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №54, с.152)</p> <p>Чтение потешки «Ай, люли, ай, люли...» (Борисенко «Учимся говорить», с.54-55)</p>

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Улыбаемся», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Цоканье», звукоподражания «ту-ту, тук-тук, тик-так».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Чья птичка дальше улетит?» (Галанова «Развивающие игры с малышами до трех лет», с.43)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Фонарики» (Косинова «Гимнастика для пальчиков», с.6)</p> <p>Игра «Самолет, машина, паровоз» (комплексные занятия, с.172)</p> <p>Игра «Большой-маленький» (комплексные занятия, с.174)</p> <p>Игра «Наши ножки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.35)</p> <p>Игра «Собери ягодки» (Дерягина «Игры, чистоговорки, песенки, потешки», с.23)</p>
Игрушки для Маши и Даши	Фронтальное	<p>Павлова, с.80-81</p> <p>Подбор предметов с опорой на два свойства – величину и форму, захватывание предмета сверху и сбоку (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №45, с.146)</p> <p>Подбери по цвету (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №54, с.152)</p> <p>Чтение потешки «Ай, люли, ай, люли...» (Борисенко, с.54-55)</p>
	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Окошко», «Улыбаемся», «Хоботок», «Колесо», «Лакание молочка», «Качели», звукоподражания «ох, ух, ах».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Понюхай цветок» (комплексные занятия, с.175)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Повстречались» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.178)</p> <p>Игра «Один-два» (комплексные занятия, с.177)</p> <p>Игра «Найди цветок для бабочки» (Катаева, Стребелева «Дидактические игры и упражнения», с.83)</p> <p>Игра «Соберем бусинки для Маши и Даши» (комплексные занятия, с.178)</p>

	Гуси, гуси	Фронтальное	Новоселова, с.73 Бочонки (Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет», №32, с.134) Собери игрушку (Павлова, №44, с.145) Чтение стихотворения Барто «Смотрит солнышко в окошко» (Новоселова, с.80)
		Подгрупповые занятия	Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Хоботок», «Улыбаемся», «Облизывание губ», «Почистим зубы», «Цоканье», звуки «а, о, у, и». Дыхательная гимнастика «Подуй на перышко» Пальчиковая гимнастика «Гусь», «Покормим гуся» (Анищенкова «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», с.41), «Солнышко» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.50) Игра «Кто кричал?» (комплексные занятия, с.182) Игра «Наши ножки» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.35) Игра «Мешок с подарками» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.10)
	Животные и их детеныши	Фронтальное	Павлова, с.99-100 Бочонки (Павлова, №32, с.134) Собери игрушку (Павлова, №44, с.145) Чтение стихотворения Барто «Смотрит солнышко в окошко» (Новоселова, с.80)

	Подгрупповые занятия	<p>Артикуляционная, звуковая гимнастика «Птенчики», «Улыбаемся», «Трубочка», «Накажем непослушный язычок», «Цоканье», «Почистим зубы», «Часики», звуки «ау, уа, иа».</p> <p>Дыхательная гимнастика «Подуем на листик» (комплексные занятия, с.183), «Бабочка, лети» (Дедюхина, Кириллова «Учимся говорить», с.9)</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Коза и козленок», «Повстречались» (Светлова «Развиваем мелкую моторику», с.42, 21)</p> <p>Игра «Кошка и котята» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.24, комплексные занятия, с.187)</p> <p>Игра «Кошка и котята» (Кузнецова «Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет», с.24)</p> <p>Игра «Корова» (там же, с.25)</p> <p>Игра «Из-за леса, из-за гор» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.50)</p> <p>Игра «Кто пришел домой» (Борисенко «Учимся слушать и слышать», с.40)</p>
--	----------------------	---

3. Организационный раздел

3.1 Организация игр-занятий с детьми раннего возраста (1,5 – 2 года).

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида занятия. Продолжительность занятия от 4 до 8–10 минут.

Количество игр-занятий по речевому и сенсорному развитию

Виды занятий	Количество занятий	
	неделя	месяц
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3	12
Со строительным материалом	1	4
С дидактическим материалом	2	8

3.2 Организация специальной предметно-пространственной развивающей среды

Виды деятельности	Содержание предметно-развивающей, игровой среды
<p>1. Сюжетно – отобразительная деятельность:</p>	<p>Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель. Атрибутика для создания интерьера: сервиз столовой и чайной посуды, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела - мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца (голыш); куклы, сделанные из ткани. Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол.</p> <p>Уголок «Ряженья» стойка, одежда на плечиках, Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов, ленты, косынки т.д.</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): Кроватка с постельными принадлежностями, люлька-качалка с постельными принадлежностями. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов (из папье-маше),</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик,</p>

	<p>кирпичик</p> <p>Прачечная: гладильная доска, утюжки.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)</p> <p>Больница: кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки. насос, шланг.</p>
<p>2.Познавательно-отобразительная деятельность</p>	<p>Сюжетное конструирование (важно рациональное расположение материала). Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; крупные игрушки-двигатели; сюжетные фигурки: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди и т.д. Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки для обыгрывания.</p> <p>Детям раннего возраста для самостоятельных игр надо компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания, например: в коробке - 2 кирпичика, 3 кубика, 1 призма и т.д. и тут же сюжетные фигурки, например: наборы диких, домашних животных, т.е. создаем игровые ситуации.</p> <p>Конструкторы легио; крупные пластмассовые конструкторы и т.д.</p>
	<p>Центр воды и песка</p> <p>полые емкости, ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки; рыбки, черепашки,</p>

	<p>дельфинчики, лягушки - мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные). Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий — не тонет) и т.д.</p>
	<p>Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • картины - пейзажи по времени года; • цветы с крупными листьями: фикус, бегония; • цветы с мелкими листьями: аспарагус, бальзамин; • аквариум (не шарообразный) с крупной рыбкой, водоросли (немного).
	<p>Книжный уголок:</p> <p>3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: читаем про мишку, к книжкам ставим игрушку - мишку.</p> <p>иллюстрации (ламинированные); сюжетные картинки.</p> <p>Театр:</p> <p>театр игрушки, настольный театр, плоскостной, бибабо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, театр «на кеглях», «на палочках», «на перчатке», театр «заводных игрушек».</p>
	<p>Музыкальный уголок:</p> <p>музыкальные игрушки (озвученные: музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки – самоделки – плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;</p> <p>музыкальные инструменты: металлофон, бубны, колокольчики.</p>
3.Процессуальная игра:	<p>Предметы-заместители, неоформленный материал:</p> <p>кубики, коробочки, крышки цветные, пузырьки, банки с закрывающейся крышкой (не стекло)</p>

	разных размеров, форм; картонные, клеенчатые полоски различной длины, ширины.
4.Сенсорное развитие:	<p>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.</p> <p>Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика «Цветы», пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты: «Сложи цветок», «Сложи елочку», «Сложи домик с окошком (для петушка)» или «Теремок».</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками: «Черепашка», «Осьминожка», «Краб», «Крокодил» и т.д. шнуровки, застежки, молнии на панно, на туфельке, на игрушке.</p>
5.Продуктивная деятельность:	Уголок изодейтельности: доска, мел; специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования; рулон простых раскатывающихся белых обоев, восковые мелки; светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки
6.Физическое развитие:	Физкультурный уголок: шведская стенка с матрасиком. Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.

3.3. Педагогический мониторинг освоения воспитанниками образовательной программы ДОУ

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса ДOME ребенка. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов - ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Мониторинг развития речи, познавательного развития
Н – 1,0 – 1,4; С – 1,5 – 2,4; В – 2,5 – 3,0

Ф.И. ребенка	Ребенок понимает обращенную к нему речь, простые по конструкции и содержанию фразы	Вступает в контакт со сверстниками и детьми другого возраста	Умеет просить разрешения и т.п.	Понимает слова, обозначающие бытовые и игровые действия	Называет предметы и действия	Заменяет звукоподражательные слова общепотребительными	Умеет отвечать на вопросы: Кто это? Что делает?	Пользуется прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов	Умеет составлять фразы из 2-х и более слов	Знает по соотношению цвета: синий, красный+желтый, зеленый	Знает и различает размеры предметов: большой, маленький,	Количественные отношения групп предметов (один / много)	Имеет представление о геометрических телах и фигурах: шар, куб, кирпичик, призма

Итого: В - ... человек... %; С - ...человек ...% ; Н –... человека... - %

Учебно - методическое сопровождение программы

1. Безрукова О.А. и др. Речевое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья — М. : Русская Речь, 2016 — 112 с. — (Серия «Наука — практике»/отв.ред. О.А.Безрукова)
2. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Учимся слушать и слышать. Развитие слухового восприятия, внимания и памяти. - С-Пб.: Паритет, 2004 г.
3. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Смотрим, видим, запоминаем. Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти. – С-Пб.: Паритет, 2004 г.
4. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Развитие речи. - С-Пб.: Паритет, 2005 г.
5. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют. - С-Пб.: Паритет, 2005 г.
6. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Мне купили игрушку. - С-Пб.: Паритет, 2005 г.
7. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С., Комаровой, Э.М.Дорофеевой – М.:Мозаика-Синтез, 2019.
8. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы Т.С., Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
9. Дедюхина Г.В., Кириллова Е. В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком. - М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 1997 г.
10. Кузнецова А. Лучшие развивающие игры для детей от 1 до 3 лет. – М.: РИПОЛ классик, 2006 г.
11. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста / под редакцией С.Л.Новосёловой. - М., 1978 г.
12. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. – М.:Мозаика-Синтез, 2004 г.
13. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
14. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. - М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.