Казенное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Урайский специализированный Дом ребенка»

УТВЕРЖДАЮ:

Заместитель главного врача по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.К. Лишанкова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Средняя группа №3**

**«Бельчата»**

на 2018-2019 учебный год

Разработана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

(приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года, № 1155)

Разработана

Учителем – дефектологом Харитоновой С.В.

Воспитателями Мазурян В. Н.:

Клягина В.П.

Экало Л. В.

Крюкова И. Н.

Белибова Н. В.

Мазурян В. Н.

Петрова Н. Н.

Литовских С. Б.

Юсупова И. Н.

Даянова Л. К.

Г. Урай

2018 год

**Содержание.**

**1. Целевой раздел.**

**1.1.Пояснительная записка**

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 2-3 года жизни.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры

1.2.2. Педагогическая диагностика

**2. Содержательный раздел**

2.1.Психолого психологические условия реализации Программы

2.2.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 2-3 лет

2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**2.3.Развитие игровой деятельности**

2.4 Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы (региональный компонент)

3. Организационный раздел

3.1.Организация режима пребывания детей первой младшей группы

3.2.Физкультурно-оздоровительная работа

3.3.Проектирование воспитательно-образовательного процесса

3.4.Культурно-досуговая деятельность

3.5.Организация развивающей предметно-пространственной развивающей образовательной среды

4. **Материально- техническое и методическое обеспечение программы**

Список литературы

Приложение

- Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми 2-3 лет

- Примерный список литературы для чтения детям

**1.Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа первой младшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой , в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса первой младшей группы Муниципального Бюджетного Дошкольного Образовательного Учреждения К.У. «Урайский специализированный Дом ребёнка»

Основой для разработки рабочей учебной программы для детей общеразвивающей направленности от 2 до 3 лет стали следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012г.,

- приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»,

- санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26;

- приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013.№1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

-типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, рекомендованной Министерством образования и науки Российской Федерации;

- Устав МБДОУ К.У. «Урайского специализированного Дом ребёнка».

Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой -3-е изд., испр. и доп. 2015г.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

**Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:**

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями ХМАО - Югры

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе .

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

- индивидуализацию дошкольного образования ;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

- партнерство с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в 2различных видах деятельности;

- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

**Программа:**

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;

- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;

- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 2-3 года жизни.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2**. Планируемые результаты освоения Программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1.2.1. **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2**. Педагогическая диагностика**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года ( в октябре) и в конце (мае). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и конце года). Данные о результатах заносятся в карты наблюдений детского развития.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском учреждении должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Формирование элементарных математических представлений.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Ознакомление с предметным окружением.

-Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с миром природы.

Содержание элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный»,«Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении дейс¬твиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот¬ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи¬модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать пред¬ставления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи

- Приобщение к художественной литературе

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни враздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей.

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;

- Изобразительная деятельность;

- Конструктивно-модельная деятельность;

- Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«Физическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Физическая культура.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**2.3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Развивать предпосылки творчества.**

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

2.5. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (региональный компонент).

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями ХМАО - Югры

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном поселке (название, символика ).

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном поселке.

- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.

- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.

- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям округа, стремление сохранять национальные ценности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой округа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций округа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы округа.

Перспективный план по региональному компоненту в 1 младшей группе

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | | Формы работы | Цели | |
| сентябрь | | 1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?»  2.Беседа на тему: «Улица поселка».  3. Конструирование «Улица поселка» | 1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.  2.Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, дать понятие «адрес».  3.Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы. | |
| октябрь | | 1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».  2.Беседа на тему: «Мой любимый поселок».  3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса». | 1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.  2. Учить называть поселок, в котором живут дети.  3.Знакомить с народным фольклором. | |
| ноябрь | | 1.Осень на участке детского сада(прогулка).  2.Рисование на тему: «Моя улица».  3.Рассматривание народной игрушки «Матрёшка». | 1.Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы  2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.  3.Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства. | |
| декабрь | | 1.Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».  2.Знакомство с народными музыкальными инструментами.  3.Чтение русской народной сказки «Колобок».  4. .Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в поселке. | 1.Приучать детей к слушанию народных потешек.    2.Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.  3.Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.  4.Знакомить детей с достопримечательностями поселка. | |
| январь | | 1.Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».  2. Зимующие птицы нашей области.  3.Зима на участке детского сада (прогулка).  4. Кукольный спектакль «Репка». | 1.Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.  2.Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы.  3.Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.  4.Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине. | |
| февраль | | 1. зима в родном городе  2.Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».  3.Знакомствао с русской народной игрой «Жмурки».  4.Мы рисуем сказку. | 1.Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.  2.Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.  3.Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.  4.Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию. | |
| март | 1.Прослушивание русских народных песен.  2.Транспорт родного города.  3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки»  4. Чтение народных пословиц и поговорок | | | 1.Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.  2.Воспитывать у детей интерес к русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.  3.Знакомить детей с символикой своей страны.  4.Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры |
| апрель | 1.Прослушивание русских народных песен.  2.Транспорт родного поселка.  3.Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей пробабушки»  4. Чтение народных пословиц и поговорок | | | 1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.  2.Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.  3.Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.    4.Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки. |
| май | 1.Дымковские игрушки.  2.Весна на участке детского сада (прогулка).  3.Разучивание игры «Салочки»  4.Времена года. | | | 1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства  2.Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.  3.Продолжать знакомить детей с народными играми.  4.Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России. |

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особен­ностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в учреждении организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;

- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

- укладывание спать на ночной сон

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня в холодный период года.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности  Непосредственная образовательная деятельность  Второй завтрак  Подготовка к прогулке, прогулка  Возвращение с прогулки, водные процедуры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, образовательная деятельность    Подготовка к ужину, ужин  Подготовка к прогулке, прогулка.  Самостоятельные игры детей  Подготовка ко сну | 7.30 – 8.25  8.25 – 8.50  8.50 – 9.00  9.00 – 9.40  9.40 – 9.50  9.50- 11.30  11.30 – 1.45  11.45 – 12.00  12.00 – 15.00  15.00 – 15.10  15.10 – 15.20  15.20 – 16.30  16.30 – 16.45  16.45 -19.30  19.30 – 20.30  20.30 – 21.00 |

**Режим в теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Приём детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности  Непосредственная образовательная деятельность  Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа  Второй завтрак  Подготовка к прогулке, прогулка  Возвращение с прогулки, водные процедуры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры  Подготовка к полднику, полдник  Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, образовательная деятельность  Подготовка к ужину, ужин  Самостоятельные игры детей  Подготовка ко сну | 7.30-8.25  8.25-8.50  8.50-9.00  9.00-9.20  9.20-9.40  9.40-9.55  9.55-11.15  11.15-11.30  11.30- 12.00  12.00-15.00  15.00-15.10  15.10-15.20  15.20-16.30  16.30-16.45  19.30 – 20.30  20.30 – 21.00 |

**Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индиви­дуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особеннос­тям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться са­мостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потреб­ности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить пос­тоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не толь­ко художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и ин­тересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного днев­ного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.2. Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенство­ванию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факто­ров: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осущест­влять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуаль­ные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения необходимо проводить специальные закаливаю­щие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный ре­жим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответст­вии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональ­ное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в ор­ганизации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкуль­турного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить поль­зоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умс­твенной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную об­разовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий** |
|  |  |  |
| Физкультурные занятия | В помещении | 2 раза в неделю 15-20 мин. |
| На улице | 1 раз в неделю 15-20 мин. |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин. |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером  15-20 мин.) |
| Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин. |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
|  | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

**3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контин­гента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необхо­димо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной централь­ной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, эксперименти­рования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образо­вательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечи­вает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, ор­ганичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными воз­можностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позво­ляет органично вводить региональные и культурные компоненты, учиты­вать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития**.**

**Планирование образовательной деятельности**

**Организованная образовательная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Виды ООД** | **Периодичность** |
| Познавательное развитие  Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие  всего | ФЦКМ (формирование целостной картины мира)  Развитие речи  Изобразительная деятельность:  Рисование  Лепка  Музыкальная деятельность  Физическая культура в помещении  Физическая культура на прогулке | 1  2  1  1  2  2  1  10 |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | |  |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | |  |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | |  |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | |  |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | |  |
| Прогулки |  |  |  |

**Расписание организованной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Виды ООД** | **Время проведения** |
| **Понедельник** | **1.Ознакомление с окружающим**  **2. Музыкальное** | 8.30 – 8.40  15.45 – 16.00 |
| **Вторник** | **1. Речевое развитие. Чтение худ. литературы.**  **2. физкультурное** | 8.30 – 8.40  15.45 – 15.55 |
| **Среда** | **1. музыкальное**  **2. рисование** | 9.00-9.10    15.45 – 15.55 |
| **Четверг** | **1 ФЭМП**  **2 физкультурное** | 8.30 – 8.40  15.45 – 15.55 |
| **Пятница** | **1 развитие речи. Чтение художественной литературы**  **2. лепка** | 8.30 – 8. 40  15.45 – 15.55 |

**3.4.КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально со­зданные условия, такие, которые необходимы для полноценного прожива­ния ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребнос­тей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространс­твенной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих прояв­лений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной орга­низации должна быть:

•  содержательно-насыщенной, развивающей;

•  трансформируемой;

•  полифункциональной;

•  вариативной;

•  доступной;

•  безопасной;

•  здоровьесберегающей;

•  эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста разивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насы­щенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (построй­ки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В груп­повой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двига­тельной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовы­ваться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграничен­ных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количес­твом развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выби­рать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

•  уголок для сюжетно-ролевых игр;

•  уголок ряжения (для театрализованных игр);

•  книжный уголок;

•  зона для настольно-печатных игр;

•  выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);

•  уголок природы (наблюдений за природой);

•  спортивный уголок;

•  уголок для игр с водой и песком;

•  уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности де­тей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

•  игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

•  игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени под­вижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчи­вость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

**3.6.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение про­граммы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект к Программе

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

•   примерная общеобразовательная программа дошкольного образова­ния «От рождения до школы»;

•   комплексно-тематическое планирование;

•   пособия по управлению и организации работы в дошкольной орга­низации;

•   пособия по инклюзивному образованию;

•   пособия по работе психолога;

•   методические пособия для педагогов по всем направлениям разви­тия ребенка;

•   наглядно-дидактические пособия;

•   рабочие тетради;

•   комплекты для творчества;

•   вариативные парциальные (авторские) программы;

•   электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к Программе.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отража­ющим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1.      «От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С.Комаровой,М. А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. -  М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 336 с.

2.      Перспективное  планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова..

3.      Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Первая  младшая группа / авт Куцепал Дарья Викторовна.

Плакаты большого формата

Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. —  М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010

**«Познавательное развитие»**

4.      Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.

5.      Баринова Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей».- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

6.      Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.

7.      Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г

8.      Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

9.      Лаврова Л.Н. Проектная деятельность  с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО, 2013. – 154с).

10.  Травина И.В. «Животные России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

11.  Травина И.В. «Чудеса света Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

12.  Травина И.В. «Народы России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».- М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с. Травина И.В. «Россия»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

13.  Травина И.В. «История России»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

14.  Травина И.В. «планета Земля»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

15.  Травина И.В. «Человек»: серия «Детская энциклопедия РОСМЭН».-М.: РОСМЭН –ПРЕСС, 2012г.-96с.

16.  «Наша флора и фауна» №1,2-М.:ООО Иглмосс Эдишинз»,2013г.,33с

17.  ОО «Речевое развитие»

18.  «Программа  по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.

19.  Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.

20.  Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г

21.  Гербова В. В. «Коммуникация. Развитике речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г

22.  Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

23.  Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.

24.  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой  младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

25.  Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик , 2009г.

26.  Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.

27.  Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

28.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

**«Художественно-эстетическое развитие»**

29.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

30.  Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.

31.  Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты занятий». - М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011г.

32.  Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М.2004г

33.  Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

**«Физическое развитие»**

34.  Лайзане С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г

35.  Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.

36.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Опасные предметы, существа и явления Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.

**Требования к оборудованию и оснащению**

Программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных тре­бований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю—для реализа­ции Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Требований к условиям реализации программы:

•  минимальный уровень — уровень, который соответствует государс­твенным нормативам;

•  базовый уровень — уровень, к которому следует стремиться;

•  оптимальный уровень — уровень, раскрывающий дополнительные возможности, которые помогут в реализации программы.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в пер­вую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обуче­ния, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвен­тарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираться при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендации программы «От рождения до школы».

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Перспективное планирование (1 мл. группа)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п.п. | **Тема недели** | **Вид занятия** | | **Содержание** |
|  | Семья.  Знакомство с группой  Подружись со мной  Имена детей | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. «Дружная семья»  2.Чтение худ. лит – ры. А.Барто «Смотрит солнышко в окошко»  «Дружная семья» (1. Стр. 35  Комплексные занятия Васильева М.А.)  Лепка: «Знакомство с тестом, пластилином» О.Г.Жукова  Рисование: «Знакомство с карандашом» О.Г.Жукова |
|  | Подгрупповые занятия | | Назвать свое имя, запомнить имена детей. Выполнение простых инструкций: «Петя, на», «Катя, дай».  Курочка с цыплятами;  Петушок с семьей;  Утка с утятами;  Кошка с котятами и т.п.  Рассмотрим наше лицо; кукла здоровается. Игра: «Чья мама зовет?»  «Я – человек». |
|  |  | |  |
|  | |  |
| Комнатные растения |
| Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Потешка «Чики, чики, кички…» (Хрестоматия, стр. 19)  2.Чтение худ. лит – ры. А.Усачев. «Медовая песенка»  1. стр. 79  Конспект «Ознакомление и рассматривание комнатных растений»  См. Папка раз.речи.1-мл.гр.стр.35.  Рисование: «По ровненькой дорожке» О.Г.Жукова  Лепка :«Заборчик для петушка »О.Г.Жукова |
| Подгрупповые занятия | | Игры «Куда спрятался медвежонок?; «Разложи листочки», «Найди и покажи: «большие-широкие, узкие-длинные листья».  Уход за растениями. |
| Любимые игрушки | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Стих. А.Барто.  «Лошадка»  2. Чтение худ. лит – ры. «Петушок, петушок»  1. стр. 27  Конспект «Игрушки»  См Папку Раз.речи 1 мл.группа. стр.33.  Лепка: «Заборчик для петушка» О.Г.Жукова  Рисование: «По ровненькой дорожке» О.Г.Жукова |
| Подгрупповые занятия | | Рассматривание игрушек: куклы, мишки, мячика, машинки.  Игры: «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Что бывает круглое?», «Расставь игрушки по порядку» (по величине), «Едем на машине в гости к мишке», «Строим машину», «Мой любимый мяч».  А. Барто «Игрушки», Г. Лагздынь «Больная кукла», Ч. Янчарский «В магазине», потешка «Чики-чики»  Обыгрывание стихотворений А. Барто «Мишка», Е. Благининой «Мишка».  Конструирование «Построим мишке домик».  Надувание мыльных пузырей.  Просмотр мультфильма «Три медведя».  Танец мишки с куклой. |
| Октябрь | Осень | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. А.Кольцов « Дуют ветра» стр.47.  2.Чтение худ. лит – ры. «Наши уточки с утра»  1. стр.42  Конспект «Рассматривание картин с пейзажем осени»  См Папку раз.речи 1 мл.группа стр16.  Рисование: «Дождик, дождик, пуще» О.Г.Жукова.  Лепка: «Дождик, дождик, кап- кап» О.Г.Жукова. |
| Подгрупповые занятия | | Рассматривание картин с изображением осенних пейзажей.  Рассказ об осени. Просмотр мультфильма об осени. Создание картины из осенних листьев и т.д.  Подвижная игра «Солнце или дождик»  Потешка «Дождик, дождик пуще», А. Александрова «Дождик», М.Ходякова «Осень»  Слушание песен об осени. |
| Овощи | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Сказка «Репка»  2.Чтение худ. лит – ры. Потешка «Огуречик, огуречик…»  «Кто трудится на огороде» (1. стр. 189)  Конспект «Знакомство с овощами. Узнай и назови овощи»  См Папку раз.речи 1 мл.группа стр 22.  Лепка: «Вышла курочка гулять» О.Г.Жукова  Рисование: ««Дождик, дождик, пуще» О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Отгадывание загадок.  Игры: «Узнай на ощупь», «Кто что делает?», «Выйди, возьми», «Найди такой же овощ», «Большой-маленький»  Потешка «Две фасольки, три боба».  С. Могилевский, «Купите лук»  Т. Токмаковой, Е. Бехтерова «Капустный лист». Инсценировка сказки «Репка».  Обведение трафаретов, шаблонов овощей. |
| Фрукты | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. «Козлятушки и волк» в обработке Ушинского.  2.Чтение худ. лит – ры. Потешка «Ладушки – ладушки»  Маша едет на дачу.  Собираем яблоки, сливы, груши.  Конспект «Знакомство с фруктами. Узнай и назови фрукты»  См Папку раз.речи 1 мл.группа стр 20.  Рисование: «Листья желтые летят» О.Г.Жукова.  Лепка: «Дождик, дождик, кап- кап» О.Г.Жукова  . |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание иллюстраций: натюрморты, картины.  Игра «Узнай на ощупь», «Узнай фрукты по запаху», «Выйди, возьми», «Сварим компот».  Обведение трафаретов, шаблонов фруктов.  Сербская народная песенка «Яблонька», стихотворение «Ежик в саду».  Конструирование «Машин двор». |
| Деревья. Грибы, ягоды | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Потешка «Бежала лесочком лиса с кузовочком…»  2.Чтение худ. лит – ры. Сказка «Курочка Ряба»  «Что растет за окном?» (1. стр. 252)  Конспект «Деревья. Дары осени - грибы, ягоды» Папка Раз.речи 2 мл.гр.стр.54.  Рисование: «Листья желтые летят» О.Г.Жукова.  Лепка: «Вышла курочка гулять» О.Г.Жукова |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание иллюстраций «Осень в лесу».  Игры: «В лесу», «Найди место грибку», «Грибы в корзинку, ягоды – на блюдо»  Чтение стихотворения Б. Заходера «Ежик», рассказа Л.Н.Толстого «Была в лесу белка».  Конструирование «Построй домик для ежика» |
| Ноябрь | Осенняя одежда и обувь | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Стих. Капутикян  «Пока все спят»  2.Чтение худ. лит – ры. Стихотворение Б.Заходера «Сапожник»  «Одежда для кукол. В обувном магазине. Какая бывает обувь» (3. стр. 69, 1. стр. 109)  Конспект «Одежда для девочек. Одежда для мальчиков»  Папка Раз.речи. 1 мл.гр стр.53.56.  Рисование: «Снег идет» О.Г.Жукова.  Лепка: «Сорока – сорока» О.Г.Жукова. |
| Подгрупповые занятия | | Называние деталей одежды для мальчиков и девочек. Рассматривание одежды куклы в осенний период. Рассматривание картины «Маша на прогулке».  Игры «Найди по описанию», «Оденем куклу на прогулку», «Подбери нужную обувь».  Чтение Б. Заходер «Сапожок»,  П. Воронько «Обновки».  Расстегивание одежды и застегивание.  Обводить трафареты по контуру.  Экскурсия по улицам города «Рассматриваем прохожих». |
| Дикие животные осенью | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Стих. Чтение худ. лит – ры. А.Барто «Мишка» »  2.Чтение худ. лит – ры. Потешка «Заяц Егорка…»  «Знакомство с игрушечным зайцем. Ежик. Знакомство с игрушечной лисой. Знакомство с волком» (3. стр. 86, 3. стр. 105, 3. стр. 112, 1. стр. 123)  Лепка: «Сорока – сорока» О.Г.Жукова.  Рисование: «Снег идет» О.Г.Жукова. |
| Подгрупповые занятия | | Рассматривание картин с изображением диких животных и их детенышей.  Игры: «Расставим по порядку» (по величине), «Кто ушел?», «Чудесный мешочек», «Флажок» (дети поднимают флажки, когда слышат название животного), «Кто где?», «Кто это?», «Большой-маленький»  Потешка «Бежала лесочком лиса с кузовочком». Сказки: «Колобок»  Н. Пикулева «Лисий хвост».  В. Бианки «Лис и мышонок».  Конструирование «Построим мишке скамеечку». |
| Домашние животные | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Л.Толстой «Котенок».  2. Чтение худ. лит – ры. А.Барто . «Лошадка»  Корова и теленок (сравнение). Лошадь с жеребенком. Знакомство с игрушечной лошадкой» (1. стр. 71, 1, стр.72)  Конспект «Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (ноябрь, 3-4 недели)  Рисование: «Сшили Тане сарафан» О.Г.Жукова  Лепка: «Бусы» О.Г.Жукова. |
| Подгрупповые занятия | | Игры: «Кого не стало?», «Кто больше?», «Большой-маленький», «Где кошка?».  Подвижная игра «Кот и мыши». Обыгрывание потешки «Киска».  М. Булатова «Бычок – черный бочок»  А. Барто «Бычок», «Лошадка», сказка «Коза-дереза», потешки: «Идет коза рогатая», «Бу-бу-бу – я рогатый»  Конструирование «Загон для коров» |
| Мишка-топтыжка (части лица и тела) | Основное | | 1.Чтение худ, лит – ры. Ушинский «Жалобы зайки»  2.Чтение худ, лит – ры. Л.Толстой «Три медведя»  1.Конспект занятия «Мишка-топтыжка» (2 мл, апрель, 1 неделя)  Лепка: «Бусы» О.Г.Жукова  Рисование: «Бусы» О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание куклы, игрушек-животных, сравнение частей тела.  Игры «Что для чего?», «Большой маленький», «Кто что делает?», «Что делает мишка?», «Почини куклу» ,«Узнай, кто это?», «Собери игрушку» (Борисенко «Смотрим, видим, запоминаем», с.79, 80)  Стихотворение А. Барто «Мишка», потешки: «Водичка, водичка», «Большие ноги шли по дороге…» |
| Декабр  ььььььь  Декабрь  Декабрь  Январь | Зима (зимние забавы). | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. стих. А.Барто. «Снег».  2.Чтение худ, лит – ры. Стих. «Улицей гуляет Дедушка Мороз»  «Зимние забавы родителей и малышей» (1. стр.102)  Конспект «Рассматривание картинок «Зимние развлечения» (декабрь, 4 неделя)  Лепка: «Сидит белка на тележке» О.Г.Жукова  Рисование « В лесу родилась ёлочка». О.Г.Жукова. |
| Подгрупповые занятия | | Рассматривание картин с изображением зимних пейзажей, просмотр мультфильма о зиме.  Игра «Покажи и назови», «Сделай снеговика», «Что замело снегом?» (использование картины)  М. Садовский «Сердитый снег»  Е. Есенин «Идет зима аукает» Л.Воронкова «Снег идет»  Конструирование горки |
| Мебель | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Рассказ Славиной «Кровать куклы»  2.Чтение худ. лит – ры. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»  1. стр. 144, 2. стр. 145  Конспект «Дид. игра «Устроим кукле комнату» (январь, 2 неделя)  Лепка «Сидит белка на тележке» О.Г.Жукова.  Рисование: «В лесу родилась ёлочка»О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Все расставим по местам», «Что изменилось?», «Положи предмет»?, «Большой-маленький», «Что для чего?», «Куда спряталась кукла?», «Кто как спит?» (заяц, цапля, летучая мышь).  Чтение стихотворения З.Александровой «Прятки», рассказа Л.Славиной «Кровать  куклы», С.Маршак «Кошкин дом»  Конструирование «Стол и стул для матрешки». |
| Зима (зимняя одежда и обувь) | Основное | | 1.Чтение худ, лит – ры. «Наша Маша маленька» стр.115, Васильева 1 мл. гр.  2.Чтение худ. лит – ры. Стих. «Весело сияет месяц над селом».  «Зима. Тепло оденем куклу. Одежда и обувь» (стр.96, 1. стр. 130)  Рисование «Маленькая ёлочка в гости к нам пришла». О.Г.Жукова.  Лепка «Бусы на ёлочку». О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Оденем куклу на прогулку», «Наведем порядок» (раскладывание отдельно одежды и обуви), «Что не нужно?», «Что оденем на прогулку?»  «Еду, еду к бабе к деду»  А.Барто «Снег», И.Суриков «Зима», потешка «Мороз» |
| Новогодний праздник «Елка» | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. «Дед Мороз несет мешок».  2.Чтение худ. лит – ры». Александрова «Ёлочка».  «Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки» (стр.116, 3. стр. 118)  Конспект «Рассматривание елки, украшенной игрушками» (декабрь, 4 неделя)  Рисование: ««Маленькая ёлочка в гости к нам пришла». О.Г.Жукова.  Лепка: «Бусы на елочку». О.Г.Жукова. |
| Подгрупповые занятия | | Игры: «Узнай по запаху», «Иди-беги», «У кого?»  Обыгрывание песенки «В лесу родилась елочка» Р. Кудашевой.  Е.Ильина «Елка», З.Александрова «Елочка», отрывок из стихотворения А.Барто «Машенька»  Конструирование «Бумажные цепочки для елки» |
| Январь | День и ночь | Основное | | 1.Стихотворение И.Токмаковой «Ты, собачка, не лай…»  2. М.Лермонтов «Спи, младенец…» (из стихотворения «Казачья колыбельная»)  «День и ночь» (1.,стр.113. М.А.Васильева 2 мл.гр)  Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения мишке» стр.113 2 мл.гр.  Рисование: « Вот зима, кругом бело" О.Г.Жукова.  Лепка: «Как у нашего кота» О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Беседа о временах суток. Знакомить с временными понятиями «день – ночь», учить различать части суток по приметам и действиям времени.  Рассматривание цветных картинок с изображением времени суток.  Дид.игры «Когда это бывает?»  Прослушивание песни «Спи, мой мишка» |
| Продукты питания. Труд продавца | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Стих. Александрова «Вкусная каша».  2.Чтение худ. лит – ры. Русская народная песенка. «Ай, ду – ду –сидит ворон на дубу»  «Что делает повар?» (стр. 218)  Лепка: «Как у нашего кота» О.Г. Жукова.  Рисование: «Вот зима, кругом бело» О.Г.Жукова зернышек для уточек (стр. 52) |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «В магазине», «Разложим покупки по отделам», «Что исчезло?», «Чудесная коробка»  Сказки: «Курочка Ряба», «Колобок», З.Александрова «Вкусная каша» |
| Труд врача | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Берсенёв «Больная кукла»  2.Чтение худ. лит – ры. Саксонская. «Где мой пальчик».  Конспект «Рассказ о работе доктора. Айболит проверяет здоровье детей» (март, 2 неделя, апрель, 2 неделя)  Лепка: «Шла собака через мост» О.Г.Жукова.  Рисование: «Ягодки рябины» О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Что нужно врачу?», «Что для чего?», «Лечим игрушки», «Доктор Айболит»  Чтение стихотворения В.Берестова «Больная кукла» |
| Дикие птицы зимой | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. «Где обедал воробей».  2.Чтение худ. лит – ры. «Сорока – белобока»  «Птицы зимой. Кормушка для птиц» (1. 3. стр. 98, 5. стр. 101)  Конспект «Наблюдение за птичкой» (февраль, 4 неделя)  Лепка: « Шла собака через мост» О.Г.Жукова.  Рисование: «Ягоды рябины» О.Г.Жукова. |
|  |  | |  |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание изображений птиц.  Игры: «Большие и маленькие», «Что делает птичка?», «Куда села птичка?», «Сложи картинку из частей», «Покормим птичек».  Чтение «Где обедал воробей?»  Обыгрывание потешки «Сорока-белобока». Е Александрова «Сова» |
| Февраль | Посуда. Труд повара | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: Стих «Маша обедает»  2. Чтение худ. лит – ры: Потешка: «Ладушки»  «Чайная посуда. Куклы у нас в гостях Что лелает повар» (1.стр. 61, 3. стр. 141, 3. стр. 218)  Конспект «Посуда (чайная). Приготовим стол к чаю» (март, 2 неделя)  Рисование: « Петушок, петушок, золотой гребешок» О.Г.Жукова.  Лепка: «Петя, петя, петушок». О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Подбери посуду к чаепитию, обеду, завтраку», «Хитрая ложечка», «Что я видел?», «Чего не стало?», «Собери картинку».  Потешка «Ладушки», сказки: «Три медведя», К Чуковский «Федорино горе» |
| Домашние птицы | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: А.Барто. « Кто как кричит» .  2. .Чтение худ. лит – ры: Биссета «Га – га».  «Где живут доашние птицы» (1. стр. 167, 1. стр. 229)  Конспект «Рассматривание игрушек». Математическая игра «Курица и цыплята» (февраль, 2 неделя) стр 86  Рисование: «Петушок, петушок, золотой гребешок». О.Г.Жукова.  Лепка: «Радуга – дуга» О.Г.Жукова |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание картин: курица с цыплятами, утка с утятами и т.п.  Игры: «Кто как кричит?», «Курочка – пеструшечка» «У кого какая мама?»  Сказка «Курочка Ряба», потешка «Наши уточки с утра», К.Ушинский «Гуси».  Конструирование «Домик для петушка» |
| Мебель | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. Рассказ Славиной «Кровать куклы»  2.Чтение худ. лит – ры. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»  1. стр. 144, 2. стр. 145  Конспект «Дид. игра «Устроим кукле комнату» (январь, 2 неделя)  Лепка «Сидит белка на тележке» О.Г.Жукова.  Рисование: «В лесу родилась ёлочка»О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Все расставим по местам», «Что изменилось?», «Положи предмет»?, «Большой-маленький», «Что для чего?», «Куда спряталась кукла?», «Кто как спит?» (заяц, цапля, летучая мышь).  Чтение стихотворения З.Александровой «Прятки», рассказа Л.Славиной «Кровать  куклы», С.Маршак «Кошкин дом»  Конструирование «Стол и стул для матрешки». |
| Домашние животные и их детеныши | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: «Пошел котик на торжок»  2. Чтение худ. лит – ры: В.Сутеев. «Кто сказал мяу?» стр.199.  «Коза с козлятами. Домашние животные и их детеныши» (3. стр. 81, 1. стр. 169, 3. стр. 225)  Конспект «Рассматривание домашних животных из пособия «Скотный двор» (ноябрь, 3 неделя)  Лепка: «Петя, Петя, петушок» О.Г.Жукова.  Рисование: ««Петя, Петя, петушок, золотой гребешок» О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | Прослушивание фрагментов песен о животных, просмотр мультфильмов.  Игры: «Угадай по голосу», «Кого не стало?», «Большие и маленькие», «Покорми животных», «Найди детеныша».  «Жил-был у бабушки серенький козлик».  Е.Чарушин «Кошка», В.Сутеев «Кто сказал «мяу»?, «Волк и семеро козлят», «Из-за леса, из-за гор…»  Конструирование «Забор для козлят». |
| Март | Мамин праздник | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: Стих «Мамина помощница»  2.Чтение худ. лит – ры:Русская народная сказка «Маша и медведь» стр.224 Васильева 1мл.гр.  «Мамины помощники» (стр. 215)  Рисование: «Бусы» О.Г.Жукова.  Лепка: «В гости едет котофей» О.Г.Жукова. |
|  | Подгрупповые занятия | | «Мама дорогая любит нас»  Игры: «У кого какая мама», «Узнай подарок», «Что исчезло?», «Бусы для мамы»  Стихотворения: А.Барто «Кораблик», Е.Благинина «Посидим в тишине»  Конструирование «Подарок для мамы» |
| Знакомство с водой | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры:»Водичка – водичка»  2. Чтение худ. лит – ры:А.Барто «Кораблик»  Конспект «Вода холодная – теплая» (октябрь, 3 неделя)  Рисование «Подводное царство»  Лепка «Пушистая тучка» |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание сюжетных картин.  Игры «Вода холодная – теплая», «Тонет – не тонет – плавает», «Кто живет в воде?»  «Водичка, водичка…», А.Барто «Мячик». |
| Весна | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры:Плещееев «Сельская песенка»  2. Чтение худ. лит – ры: Потешка «Из –за леса из- за гор»  «Признаки весны» (стр.202)  Конспект Ранняя весна. Рассматривание картин о весне» (апрель, 1 неделя)  Рисование, лепка «Вот какие у нас сосульки» |
|  | Подгрупповые занятия | | Рассматривание картин о весне.  Игры: «Дождик песенку поет», «Один-много», «Назовем ласково, «Звенит капель»  Конструирование «Большая и маленькая скамеечки» |
| Дикие птицы весной | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: К.Чуковский «Путаница»  2. Чтение худ. лит – ры: Стих. «Птичка», (Хрестоматия для маленьких, стр.56)  Конспект «Дикие птицы весной» (2 мл., апрель, 2 неделя)  Лепка «Сорока-сорока»  Рисование «Баранки-калачи» |
|  |  | Подгрупповые занятия | | И. Токмакова «Поет зяблик»  А. Майков «Ласточка примчалась»  «Воробушки купаются»  «Птичка поет – гнездо вьет»  Конструирование «Пирамидка» |
|  |  |  |
| Апрель | Такие разные предметы | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: А.Барто. «Наша Таня».  2.Чтение худ. лит – ры: А.Барто «Бычок»  «Из чего сделаны игрушки» (1.стр. 196)  Конспект «Ознакомление детей с качествами предметов» (октябрь, 3 неделя, апрель, 3-4 неделя)  Лепка «Радуга-дуга»  Рисование «Бусы» |
| Подгрупповые занятия | | Игры: «Твердый-мягкий», «Чудесный мешочек», «Найди и разложи», «Тонет, не тонет, плавает»  Конструирование «Разноцветные постройки» |
| Дикие животные весной | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры :Бордовский «Солнечные зайчишки»  2.Чтение худ. лит – ры: русская народная песня «Ой ты заюшка-пострел…»  Конспект «Дикие животные весной»  Лепка и рисование «Вот ежик – ни головы, ни ножек» |
|  | Подгрупповые занятия | | Экскурсия в зоосад.  Разыгрывание сценки «В зоосаде».  Игры: «Угадай, кто это?», «Угадай, кто кричит?», «Один-много»  Рассматривание картинок из серии «Экзотические животные» и «Дикие животные».  Потешка «Зайчишка-трусишка», А.Барто «Зайка», С. Маршак «Детки в клетке»,  Конструирование «Домик для зайки» |
| Транспорт. Труд водителя | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры. А.Барто «Грузовик»  2.Чтение худ.лит-ры: Волгина «Паровоз»  «Рассматривание игрушечных машин. Что делает шофер» (1. стр. 67, 1. стр. 156, 1. стр. 222)  Конспект «На чем люди ездят. Рассматривание игрушек» (ноябрь, 1 неделя)  Рисование «По ровненькой дорожке»  Лепка «В гости едет Котофей» |
|  | Подгрупповые занятия | | На чем люди ездят (поезд, самолет, автомобиль, автобус).  Игра – драматизация «Дядя Федор, пес и кот едут в деревню».  Игры: «Один, два, три, чего не стало - посмотри», «Покатаем игрушки», «Перевези груз», «Кому что нужно?», «Сложи картинку»  Стихотворения: Т.Волгина «Паровоз», Н.Боева «По шоссе спешат машины…»  Инсценировка стихотворения А.Барто «Грузовик».  Конструирование «Машина» |
| Дома | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: Сказка «Теремок»  2. Чтение худ. лит – ры: Сказка «Рукавичка»  «Знакомство с игрушечным домом» (3. стр. 64)  Конспект «Дома. Сказочный домик» (май, 4 неделя)  Лепка «Слепим солнышко»  Рисование «По ровненькой дорожке» |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Части дома», «Сравни дома по величине, по количеству этажей, по высоте», «Где сидит котенок?», «Расставим дома по порядку»  Сказки: «Теремок», «Как коза избушку построила», С.Маршак «Кошкин дом»  Конструирование «Домик с окошком» |
| Май | Знакомство с качествами предметов | Основное | | 1.. Чтение худ. лит – ры.Стих. Пикулевой. «Надувала кошка шар» стр.131. Васильевой 1мл.гр.  2. Чтение худ. лит – ры: А.Барто «Бычок»  «Ознакомление с качествами предметов» (3. Стр. 179)  Конспект «Ознакомление детей с качествами предметов» (май, 3 неделя)  Рисование « Лучики к солнышку».  Лепка «Колобок катится по дорожке» |
|  | Подгрупповые занятия | | Игры: «Широкий, узкий», «Длинный, короткий», игра-драматизация по сказке «Теремок».  Потешка «Солнышко», К.Чуковский «Чудо-дерево»  Конструирование «Дорожки к теремку» |
| Насекомые | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: Мерзолевский «Мотылёк»  2.Чтение худ. лит – ры:Потешка «Зеленейся, зеленейся»  Знакомство с бабочкой, жуком.  Конспект «Друзья Мухи-Цокотухи»  Рисование «Пятнышки на бабочках».  Лепка «Солнышко-колоколнышко» |
| Подгрупповые занятия | | Рассматривание картин.  Описательные рассказы.  Игры: Бабочка и цветок», (пространственное отношение двух предметов с использованием предлогов), «Спрячь бабочки на цветах», «Разложи бабочек по величине».  Конструирование «Веселые дорожки» |
| Цветы на лугу | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: Потешка «Весна – красна»  2.Чтение худ. лит – ры: Потешка «Привяжу я козленка»  Конспект Рассматривание картин с пейзажем лета» (май, 4 неделя)  Рисование «На лугу-лужочке выросли цветочки»  Лепка «Клубочки» |
|  | Подгрупповые занятия | | Сравнение цветов по величине, цвету, форме. Составление предложений по сюжетным картинам. Подвижная игра «Подлети к цветку (ромашке, колокольчику, одуванчику)»  Игры: «Подбери по цвету бабочек к цветам», «Собери цветок из частей», «Соберем букет».  Конструирование «Ворота в сад» |
|  | Лето (одежда и обувь летняя) | Основное | | 1.Чтение худ. лит – ры: Стих. «Ласточка».  2.Чтение худ. лит – ры: «Я купила кошке…»  Конспект «Лето. Цветы на лугу» (май, 4 неделя)  Рисование «Нарядное платье»  Лепка «Вот какая неваляшка» |
|  | Подгрупповые  занятия | | Наряжаем куклу ко дню рождения.  «Узнай куклу по описанию одежды»  Конструирование «Кукла катается с горки» |
|  |  |  | |  |